UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA: ELEGIMOS A NUESTRO ALCALDE

CEIP ARTURO GAZUL
VILLAGARCÍA DE LA TORRE

Identificación de la Unidad Didáctica

Título: **Unidad 1. Elegimos a nuestro alcalde**

Justificación (análisis del contexto): Con motivo de la festividad de la Constitución planteamos una tarea en la que los alumnos y alumnas van a conocer cómo se desarrollan un proceso electoral. Para ello visitaremos el salón de plenos del ayuntamiento y la asamblea de Extremadura llevando a cabo una simulación de dicho proceso.

Etapa, Ciclo y Nivel: 6º de primaria.

Competencias Clave/Básicas:

1. **Comunicación lingüística (CCL).** ■
2. **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).** ■
3. **Competencia digital (CD).** □
4. **Aprender a aprender (CPAA).** □
5. **Competencias sociales y cívicas (CSCV).** ■
6. **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE).** ■
7. **Conciencia y expresiones culturales (CEC).** ■

Área/s -materia/s: Lengua, Educación artística (Educación plástica), Matemáticas y Ciencias Sociales.

Contexto en el que se desarrolla/n la/s tarea/s:

□ Individual/personal □ Familiar ■ Escolar ■ Comunitario /social

Concreción Curricular/Currículo pretendido

(Objetivos didácticos) contenidos + criterios de evaluación+ estándares de aprendizaje/indicadores de evaluación

Estándares

CSOC 3.1.1. Identificar, respetar y valorar los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución y explica la importancia que la Constitución tiene para el funcionamiento del Estado español. (CSCV, CCL)

CSOC 3.2.1. Identificar las principales instituciones del Estado español y describir sus funciones y su organización. (CSCV, CCL)

CSOC 3.2.2. Identificar y comprender la división de poderes del estado y cuáles son las atribuciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos. (CSCV)

CSOC 3.3.1. Explicar la organización territorial de España, nombrar las estructuras básicas de gobierno y localizar en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias. (CSCV, CCL)

LCL 1.1.2. Transmitir las ideas con claridad, coherencia y corrección. (CCL)

LCL 1.4.1. Mostrar una actitud de escucha activa. (CCL, CSCV)

LCL 3.1.2. Escribir textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. (CCL, CPAA)

PLA 2.4.1. Organizar y planear su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información bibliográfica, de los medios de comunicación o de Internet, desarrollándola en bocetos y eligiendo los que mejor se adecuan a sus propósitos en la obra final, sin utilizar elementos estereotipados, siendo capaz de compartir con otros alumnos el proceso y el producto final obtenido. (SIEE, CSCV, CD, CPAA)

MAT 5.2.1. Recoger y clasificar datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas. (CMCT, CPAA)

Transposición didáctica

Descripción de la tarea 1: visitaremos el salón de plenos del ayuntamiento del centro y posteriormente la Asamblea de Extremadura.

Actividades/ ejercicios	Procesos Cognitivos	Metodologías	Escenarios
Recibimos la charla del alcalde del ayuntamiento y la concejala de cultura que trata del proceso electoral y de la Constitución.	Reflexivo	enseñanza directa y no directiva.	Clase.
Trabajamos la organización política de España.	Analítico	Formación de conceptos y memorístico	Clase.
Aprendemos la división de poderes de España y las principales instituciones del estado.	Analítico	Formación de conceptos y memorístico	Clase.
Elaboramos propuestas de mejora para el pueblo.	Sistémico y creativo.	sinéctico:	Casa.
Seleccionamos algunas propuestas y confeccionamos el programa electoral.	Deliberativo, crítico, práctico.	Investigación en grupo y aprendizaje cooperativo.	Clase
Cada una de las candidaturas presentan su programa electoral mediante un mitin, de las que saldrán dos candidatos. (Se realizarán elecciones primarias).	Práctico y creativo	Indagación científica, sinéctico.	Patio o gimnasio.

Se elaborarán los carteles en los que figurarán los nombres de los partidos políticos y sus logotipos.	Creativo	Sinéctico	Clase.
Se llevan a cabo las elecciones	Deliberativo	juego de roles	Patio.
Se visitará el ayuntamiento, el alcalde elegido con sus concejales jurará la Constitución.	Analógico	juego de roles	Ayuntamiento.
Se visitará la Asamblea de Extremadura para comprobar el proceso democrático a través de una exposición de los trabajos realizados por los alumnos y posteriormente una votación de unas propuestas presentadas por ellos mismos.	Deliberativo y práctica.	Juego de roles.	Asamblea de Extremadura.

Temporalización: 4ª semana de noviembre y 1ª de diciembre.

Recursos: libros, libretas, fichas, ordenador de aula, cartulinas, material deportivo.

Valoración de lo aprendido/Currículo evaluado
Denominación de la tarea 1: Elegimos a nuestro alcalde **Rúbrica de evaluación de la tarea 1**.

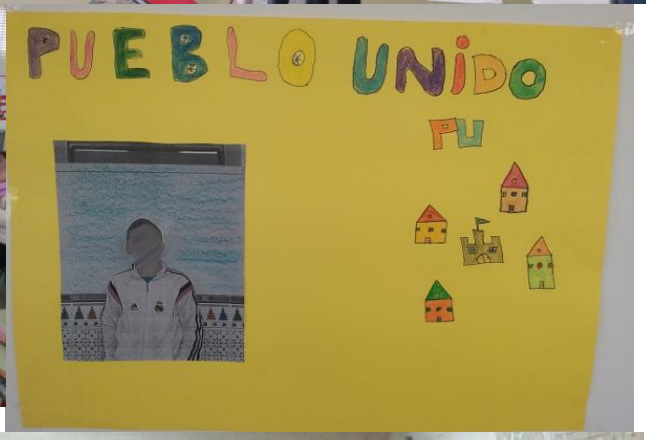
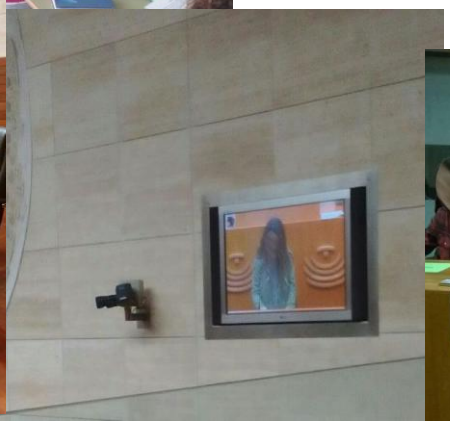
RÚBRICA DE LA UNIDAD					
ESTÁNDAR DE APRENDIZA-JE	**Niveles de logro**				**Instru-mentos de evalua-ción**
	No lo consigue (1)	**Con dificultad (2)**	**No totalmente (3)**	**Lo consigue (4)**	
CSOC 3.1.1. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución y explica la importancia que la Constitución tiene para el funcionamiento del Estado español. (CSCV, CCL)	No identifica, respeta ni valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución. Tampoco explica la importancia que la Constitución tiene para el funcionamiento del Estado español.	Identifica con dificultad, los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución, los respeta y valora. Explica la importancia que la Constitución tiene para el funcionamiento del Estado español.	Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución y explica la importancia que la Constitución tiene para el funcionamiento del Estado español.	Identifica, respeta, valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución y sus implicaciones en la vida cotidiana. Explica de forma destacada la importancia que la Constitución tiene para el funcionamiento del Estado español.	Observa-ción directa, prueba escrita, libreta.
CSOC 3.2.2. Identifica y comprende la división de poderes del estado y cuáles son las atribuciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos. (CSCV)	No identifica ni comprende la división de poderes del estado ni cuáles son las atribuciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos.	Identifica con dificultad y le cuesta comprender la división de poderes del estado y cuáles son las atribuciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos.	Identifica y comprende la división de poderes del estado y cuáles son las atribuciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos.	Identifica con facilidad y comprende la división de poderes del estado y cuáles son las atribuciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos.	Observa-ción directa, prueba escrita, libreta.
CSOC 3.3.1. Explica la organización territorial de España, nombra las estructuras básicas de gobierno y localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias. (CSCV, CCL)	No explica la organización territorial de España, ni nombra las estructuras básicas de gobierno ni localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias.	Explica con dificultad la organización territorial de España, nombra las estructuras básicas de gobierno y localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias.	Explica la organización territorial de España, nombra las estructuras básicas de gobierno y localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias.	Explica con facilidad la organización territorial de España, nombra las estructuras básicas de gobierno y localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias y capitales	Observa-ción directa, prueba escrita, libreta.

LCL 1.1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección. (CCL	No transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	Le cuesta transmitir las ideas con claridad, coherencia y corrección.	Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	Transmite con facilidad las ideas con claridad, coherencia y corrección.	Observación directa.
LCL 1.4.1. Muestra una actitud de escucha activa. (CCL, CSCV)	No Muestra una actitud de escucha activa.	Muestra en ocasiones una actitud de escucha activa.	Muestra una actitud de escucha activa.	Muestra una actitud de escucha activa y aporta ideas propias para solucionar situaciones.	Observación directa.
LCL 3.1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. (CCL, CPAA)	No escribe textos usando el registro adecuado, ni organiza las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	Escribe con dificultad textos en el registro adecuado, le cuesta organizar las ideas y enlazar enunciados en secuencias lineales cohesionadas así como respetar las normas gramaticales y ortográficas.	Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	Escribe textos con facilidad usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	Prueba escrita, libreta.
PLA 2.4.1. Organiza y planea su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información bibliográfica, de los medios de comunicación o de Internet, desarrollándola en bocetos y eligiendo los que mejor se adecuan a sus propósitos en la obra final, sin utilizar elementos estereotipados, siendo capaz de compartir con otros alumnos el proceso y el producto final obtenido. (SIEE, CSCV, CD, CPAA)	No organiza ni planea su propio proceso creativo partiendo de la idea. No recoge información bibliográfica, de los medios de comunicación o de Internet,no la desarrolla en bocetos. Tampoco elige los que mejor se adecuan a sus propósitos en la obra final, sin utilizar elementos estereotipados, y no es capaz de compartir con otros alumnos el proceso y el producto final obtenido.	Organiza y planea con dificultad su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información bibliográfica, de los medios de comunicación o de Internet, desarrollándola en bocetos y eligiendo los que mejor se adecuan a sus propósitos en la obra final, sin utilizar elementos estereotipados, siendo capaz de compartir con otros alumnos el proceso y el producto final obtenido.	Organiza y planea su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información bibliográfica, de los medios de comunicación o de Internet, desarrollándola en bocetos y eligiendo los que mejor se adecuan a sus propósitos en la obra final, sin utilizar elementos estereotipados, siendo capaz de compartir con otros alumnos el proceso y el producto final obtenido.	Organiza y planea de forma destacada su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información bibliográfica, de los medios de comunicación o de Internet, desarrollándola en bocetos y eligiendo los que mejor se adecuan a sus propósitos en la obra final, sin utilizar elementos estereotipados, siendo capaz con facilidad de compartir con otros alumnos el proceso y el producto final obtenido.	Observación directa, trabajos realizados.

MAT 5.2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas. (CMCT, CPAA)	No recoge ni clasifica datos cualitativos o cuantitativos, de situaciones de su entorno. Tampoco los utiliza para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.	Recoge y clasifica con dificultad datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.	Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.	Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas y aportando conclusiones.	Libreta y trabajos realizados.

PARTIDO ESPAÑOL DE LA
PAZ
PEP

PEP
ANDREA
PU
JUAN


PUEBLO UNIDO
PU

PEP
ANDREA
PU
JUAN