PORTFOLIO DE ACTIVIDADES DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

CEE "NTRA. SRA. DE AGUASANTAS"
JEREZ DE LOS CABALLEROS

MODALIDAD A3
CPR JEREZ DE LOS CABALLEROS

1.- INTRODUCCIÓN

Nombre del Centro:

CEE “Nuestra Señora de Aguasantas”

Localidad:

Jerez de los Caballeros

Modalidad:

A3

CPR de referencia:

CPR de Jerez de los Caballeros

Nombre y apellidos de las coordinadoras:

Eva Mª Ollero Cepero

Correo electrónico:

Eva Mª: emoc78@hotmail.com

2.- DETALLE DE LAS ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1

DESARROLLO, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN DE MEJORA

Los centros educativos tenemos la obligación y el derecho de realizar planes de mejora del sistema educativo.

Para ello y como miembros del itinerario formativo en Competencias Clave en su nivel A3 lo primero que debemos realizar es una revisión del Plan realizado a finales del curso pasado, ya que los planes de mejora deben ser abiertos a la realidad y a la dificultad de su puesta en marcha, así como los diversos problemas que puedan surgir a lo largo del curso escolar.

Nuestro centro por ser un centro de educación especial al realizar el Plan de Mejora no partimos de la evaluación de diagnóstico y de las competencias que en esta prueba se evaluaron sino que partimos de la propia realidad del centro y de los proyectos que se estaban haciendo o que queríamos realizar.

En esta primera parte mostraremos el trabajo realizado en el nivel A2 y, a continuación, incluiremos los cambios realizados. Para terminar expondremos el cronograma de puesta en marcha.

a) Seguimiento y evaluación del Plan de Mejora diseñado en el curso pasado

OBJETIVOS	ACCIONES Y RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
Implantar un Sistema Alternativo/Aumentativo de Comunicación en el centro	Responsable: Maestra de Audición y Lenguaje Acciones: -Formar un grupo de trabajo. -Señalización de las zonas del centro. -Incorporación de los SAC en las actividades de aula y centro a través de pictogramas, arasac y fotos reales. -Agenda de actividades para anticipar a los alumnos las actividades a realizar. -Paneles de comunicación de soporte digital y a través de tableros de comunicación.	Anual pudiéndose ampliar a otro año más si fuera necesario.	Recursos materiales: Recursos tecnológicos tanto de soporte (pizarra digital, ordenadores, tablets) como en programas y aplicaciones, material reciclado, material fungible, guías didácticas,… Recursos personales: alumnado, claustro, personal del centro, familias, equipo de orientación y entorno social.

Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.	Responsable: Representante TIC del centro Acciones: -Organización del calendario de utilización de la pizarra digital. -Ampliación y adaptación de los recursos informáticos. -Elaboración de material interactivo de aplicaciones didácticas.	Anual pudiéndose ampliar a otro año más si fuera necesario.	Recursos materiales: Recursos tecnológicos tanto de soporte (pizarra digital, ordenadores, tablets) como en programas y aplicaciones, material reciclado, material fungible, guías didácticas,… Recursos personales: alumnado, claustro, personal del centro, familias, equipo de orientación y entorno social.
Hacer Unidades Didácticas Integradas.	Responsables: Claustro de Profesores Acciones: -Hacer Unidades Didácticas Integradas para las distintas etapas educativas.	Anual pudiéndose ampliar a otro año más si fuera necesario.	Recursos materiales: Recursos tecnológicos tanto de soporte (pizarra digital, ordenadores, tablets) como en programas y aplicaciones, material reciclado, material fungible, guías didácticas,… Recursos personales: alumnado, claustro, personal del centro, familias, equipo de orientación y entorno social.

Implementación del calendario de las Competencias Básicas en las familias del centro.	Responsables: Equipo Directivo Acciones: -Informar a las familias. -Realizar el seguimiento de la implementación del calendario en las casas. -Evaluar su realización.	Anual pudiéndose ampliar a otro año más si fuera necesario.	Recursos materiales: Recursos tecnológicos tanto de soporte (pizarra digital, ordenadores, tablets) como en programas y aplicaciones, material reciclado, material fungible, guías didácticas,… Recursos personales: alumnado, claustro, personal del centro, familias, equipo de orientación y entorno social.

A continuación introduciremos el plan de mejora con los cambios realizados. Para que los cambios puedan ser evidenciados se expondrán en otro color.

b) Modificaciones del Plan de Mejora diseñado en el curso pasado

OBJETIVOS	ACCIONES Y RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
Implantar un Sistema Alternativo/Aumentativo de Comunicación en el centro	Responsable: Maestra de Audición y Lenguaje Acciones: -Formar un grupo de trabajo. -Señalización de las zonas del centro y además añadir fotos reales. -Incorporación de los SAC en las actividades de aula y centro a través de pictogramas, arasac y fotos reales. -Agenda de actividades para anticipar a los alumnos las actividades a realizar. Cambiar la direccionalidad de las agendas. -Paneles de comunicación de soporte digital y a través de tableros de comunicación. - Introducción del método de lectura globalizada para alumnos con TEA.	Anual pudiéndose ampliar a otro año más si fuera necesario .	Recursos materiales: Recursos tecnológicos tanto de soporte (pizarra digital, ordenadores, tablets) como en programas y aplicaciones, material reciclado, material fungible, guías didácticas,… Recursos personales: alumnado, claustro, personal del centro, familias, equipo de orientación y entorno social.

Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.	Responsable: Representante TIC del centro Acciones: -Organización del calendario de utilización de la pizarra digital. -Ampliación y adaptación de los recursos informáticos. -Elaboración de material interactivo de aplicaciones didácticas (movie maker).	Anual pudiéndose ampliar a otro año más si fuera necesario.	Recursos materiales: Recursos tecnológicos tanto de soporte (pizarra digital, ordenadores, tablets) como en programas y aplicaciones, material reciclado, material fungible, guías didácticas,… Recursos personales: alumnado, claustro, personal del centro, familias, equipo de orientación y entorno social.
Hacer Unidades Didácticas Integradas.	Responsables: Claustro de Profesores Acciones: -Hacer Unidades Didácticas Integradas para las distintas etapas educativas.	Anual pudiéndose ampliar a otro año más si fuera necesario.	Recursos materiales: Recursos tecnológicos tanto de soporte (pizarra digital, ordenadores, tablets) como en programas y aplicaciones, material reciclado, material fungible, guías didácticas,…

			Recursos personales: alumnado, claustro, personal del centro, familias, equipo de orientación y entorno social.
Implementación del calendario de las Competencias Básicas en las familias del centro.	Responsables: Equipo Directivo Acciones: -Informar a las familias. -Realizar el seguimiento de la implementación del calendario en las casas. -Evaluar su realización.	Anual pudiéndose ampliar a otro año más si fuera necesario.	Recursos materiales: Recursos tecnológicos tanto de soporte (pizarra digital, ordenadores, tablets) como en programas y aplicaciones, material reciclado, material fungible, guías didácticas,… Recursos personales: alumnado, claustro, personal del centro, familias, equipo de orientación y entorno social.
Elaborar recursos didácticos para todas las etapas con materiales reciclados.	Responsable: Coordinadora de Ecocentros. Acciones: -Elaboración de materiales didácticos reciclados. -Solicitar los contenedores de reciclaje.	Anual pudiéndose ampliar a otro año más si fuera necesario.	Recursos materiales: material reciclado, material fungible, guías didácticas,…

	-Realizar formación para obtener nuevas ideas.		Recursos personales: alumnado, claustro, personal del centro, familias, equipo de orientación y entorno social.

c) Cronograma del Plan de Mejora

OBJETIVOS	ACCIONES	CURSO 2014/2015		
		1er Trimestre	2º Trimestre	3er Trimestre
Implantar un Sistema Alternativo/Aumentativo de Comunicación en el centro	-Formar un grupo de trabajo. -Señalización de las zonas del centro y además añadir fotos reales. -Incorporación de los SAC en las actividades de aula y centro a través de pictogramas, arasac y fotos reales. -Agenda de actividades para anticipar a los alumnos las actividades a realizar. Cambiar la direccionalidad de las agendas. -Paneles de comunicación de soporte digital y a través de tableros			

	de comunicación. - Introducción del método de lectura globalizada para alumnos con TEA.			
Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.	-Organización del calendario de utilización de la pizarra digital. -Ampliación y adaptación de los recursos informáticos. -Elaboración de material interactivo de aplicaciones didácticas (movie maker).			
Hacer Unidades Didácticas Integradas.	-Hacer Unidades Didácticas Integradas para las distintas etapas educativas.			
Implementación del calendario de las Competencias Básicas en las familias del centro.	-Informar a las familias.			

	-Realizar el seguimiento de la implementación del calendario en las casas. -Evaluar su realización.			
Elaborar recursos didácticos para todas las etapas con materiales reciclados.	-Elaboración de materiales didácticos reciclados. -Solicitar los contenedores de reciclaje. -Realizar formación para obtener nuevas ideas.			

Maestra de Audición y Lenguaje

Representante TIC

Claustro de profesores

Equipo Directivo

Coordinadora de Ecocentro

ACTIVIDAD 2

ELABORACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS

En esta actividad hemos reunido todas las Unidades Didácticas que hemos realizado durante el actual curso escolar.

Somos un centro pequeño de Educación Especial y sólo contábamos con el mapa de relaciones curriculares del Primer Ciclo de la Educación Básica Obligatoria por ello todas las Unidades se han hecho para ese ciclo. Además dichas Unidades las hemos hecho en un formato distinto al de la “Aplicación para el desarrollo del currículo COMBAS-MEC” ya que no está definido un currículo de Educación Especial generalizado y por lo tanto dicha aplicación no lo tiene incorporado.

A continuación se exponen las tres Unidades Didácticas Integradas y a continuación de cada una de ellas hemos incorporado el Informe del diseño y puesta en práctica de dichas Unidades. Las hemos realizado sobre tres celebraciones pedagógicas: Día de la Paz y la No Violencia, Día Escolar de Extremadura y Semana Escolar del Libro.

UNIDAD 1

IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA

TÍTULO: "Juntos por la Paz"

JUSTIFICACIÓN: En conmemoración del Día Internacional de la Paz y la No Violencia se va a trabajar en el centro actividades relacionadas con dicho tema para concienciar al alumnado sobre las actitudes que se deben tener como son la solidaridad, el respeto, el compañerismo, la tolerancia, etc. que deben imperar no sólo en este día si no a lo largo de todo el año.

ETAPA: Educación Básica Obligatoria I.

COMPETENCIAS BÁSICAS:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia en autonomía e iniciativa personal.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia cultural y artística.

ÁREAS:

- Comunicación y Lenguaje.
- Conocimiento corporal y construcción de la identidad.
- Conocimiento y participación en el medio físico y social.

CONTEXTOS: Individual y escolar.

CONCRECIÓN CURRICULAR

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

7.1.1.- Domina los movimientos de la mano.

7.1.2.- Domina los movimientos de los dedos.

8.1.1.- Recibe muestras de cariño y afecto.

8.1.2.- Expresa muestras de cariño y afecto.

Comunicación y Lenguaje

1.1.1.- Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando le habla otra persona.

3.1.1.- Escucha los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.

3.1.2.- Comprende los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.

3.1.3.- Responde a los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.

5.1.1.- Interpreta diferentes gestos que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.

7.1.3.- Expresa sus emociones empleando gestos, señales o signos (orales o no).

9.1.1.- Responde a las diferentes expresiones de sentimientos de los demás.

14.1.1.- Utiliza algunas técnicas básicas de composición artística.

14.1.2.- Utiliza algunos instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.

19.1.1.- Baila en fiestas.

Conocimiento y Participación en el Medio Físico y Social

1.1.1.- Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.

1.1.2.- Respeta las cosas de los demás.

1.1.3.- Respeta las cosas de clase.

5.1.1.- Es cuidadoso con el material.

5.1.3.- Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.

7.1.2.- Sabe esperar turno.

7.4.1.- Respeta a sus compañeros.

7.4.2.- No molesta a sus compañeros en las actividades.

7.5.2.- Respeta su turno en las actividades grupales.

7.7.1.- Participa en fiestas o celebraciones realizadas durante el año.

7.8.1.- Expresa cariño y simpatía hacia adultos del centro.

7.8.2.- Expresa cariño y simpatía hacia niños del centro.

7.9.1.- Se interesa por lo que hacen sus compañeros.

11.1.1.- Le gusta jugar con sus compañeros.

11.1.2.- Da muestras de colaboración y ayuda.

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

DENOMINACIÓN DE LA TAREA: Decoraciones varias para el Día de la Paz

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA:

1.- Decorar la clase con palomas (actividad)

Ejercicios	Procesos Cognitivos	Metodologías	Escenarios
Romper trocitos de papel.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Hacer bolitas de papel.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Poner el pegamento.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Pegar la bolita.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Pegar gomets (quitar el papel del gomet, coger el gomet y pegar el gomet).	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Pintar con pintura de dedos (abrir el bote, introducir el dedo en el bote de pintura, llevar el dedo a la paloma y limpiar el dedo).	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula

2.- Vagón del tren de la paz (actividad)

Ejercicios	Procesos Cognitivos	Metodologías	Escenarios
Abrir el bote de pintura	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Echar pintura en un plato.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula

Se impregna la mano de pintura.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Estampar la mano en la cartulina.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula

3.- Árbol de la Paz (actividad)

Ejercicios	Procesos cognitivos	Metodologías	Escenarios
Hacer fotos de gestos que indiquen acciones relacionadas con la paz (abrazos, besos, ayudando, compartiendo,…).	Pensamiento práctico y creativo.	Modelo conductual	Aula
Comentar las fotos.	Pensamiento reflexivo, crítico y sistémico.	Modelo conductual	Aula
Colocar la foto en una silueta en forma de corazón.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Pegar las siluetas en el árbol.	Pensamiento práctico y deliberativo.	Modelo conductual	Aula

4.- Colgantes de palomas (actividad)

Ejercicios	Procesos cognitivos	Metodología	Escenarios
Pintar con pintura de dedos (abrir el bote, introducir el dedo en el bote de pintura, llevar el dedo a la paloma y limpiar el dedo).	Pensamiento práctico.	Modelo conductual	Salón de actos.

Hacer agujeros a las palomas.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Salón de Actos
Ensartar la lana para colgarlas.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Salón de Actos
Colgarse las palomas.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Salón de Actos

TEMPORALIZACIÓN: Una semana.

RECURSOS:

- Personales: personal docente, personal no docente y compañeros del centro.
- Materiales: pintura de dedos, cordón, papel, cartulina, pegamento, tijeras, gomets, cámara de fotos, impresora,…

VALORACIÓN DE LOS APRENDIDO

ÁREA: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

Indicadores de evaluación	Niveles de logro				Instrumentos de evaluación
	Insuficiente	Suficiente/Bien	Notable	Sobresaliente	
7.1.1.	No domina los movimientos de las manos.	Domina los movimientos de las manos con ayuda.	Domina los movimientos de las manos.	Domina los movimientos de las manos con precisión.	Observación directa.
7.1.2.	No domina los movimientos de los dedos.	Domina los movimientos de los dedos con ayuda.	Domina los movimientos de los dedos.	Domina los movimientos de las manos con precisión.	Observación directa.

8.1.1.	Rechaza las muestras de cariño y afecto.	Recibe muestras de cariño y afecto sin agrado.	Recibe muestras de cariño y afecto.	Recibe muestras de cariño y afecto y las demanda.	Escalas de observación.
8.1.2.	No expresa muestras de cariño y afecto.	Expresa de forma selectiva muestras de cariño y afecto.	Expresa de forma global muestras de cariño y afecto.	Expresa de forma global muestras de cariño y afecto, a todas las personas y en todos los contextos.	Observación directa.

ÁREA: Comunicación y Lenguaje

Indicadores de evaluación	**Niveles de logro**				**Instrumentos de evaluación**
	Insuficiente	**Suficiente/Bien**	**Notable**	**Sobresaliente**	
1.1.1.	No manifiesta ni intención ni actitud de escucha cuando le habla otra persona.	Manifiesta intención pero no escucha cuando le habla otra persona.	Manifiesta intención y/o actitud de escucha cuando le habla otra persona.	Manifiesta interés especial y una actitud de escucha activa cuando le habla otra persona.	Observación directa.
3.1.1.	No escucha los mensajes orales que se le dan.	Escucha los mensajes orales que se le dan con conductas desadaptadas.	Escucha los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.	Escucha con interés los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.	Escala de observación.

3.1.2.	No comprende los mensajes orales que se le dan.	Comprende los mensajes orales que se le dan con conductas desadaptadas.	Comprende los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas.	Comprende los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas y motivando a los compañeros.	Observación directa.
3.1.3.	No responde a los mensajes orales.	Responde a los mensajes orales que se le dan con conductas desadaptadas.	Responde a los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas.	Responde a los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas y motivando a los compañeros.	Observación directa.
5.1.1.	No interpreta gestos que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.	Interpreta algunos gestos con ayuda que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.	Interpreta algunos gestos sin ayuda que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.	Interpreta muchos gestos sin ayuda que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.	Escala de evaluación.
7.1.3.	No utiliza gestos, señales o signos (orales o no) para expresar emociones.	Utiliza algunos con ayuda gestos, señales o signos (orales o no) para expresar emociones.	Utiliza algunos gestos, señales o signos (orales o no) para expresar emociones.	Utiliza muchos gestos, señales o signos (orales o no) y de forma precisa para expresar emociones.	Escala de observación.

9.1.1.	No responde y rechaza a las diferentes expresiones de sentimientos de los demás.	Responde de forma obligada o reacia ante la demanda de expresiones de sentimientos de los demás.	Responde de manera espontánea a las diferentes expresiones de sentimientos de los demás.	Responde de manera espontánea y adecuada a las diferentes expresiones de sentimientos de los demás.	Observación directa.
14.1.1.	No utiliza técnicas básicas de composición artística.	Utiliza con ayuda algunas técnicas básicas de composición artística.	Utiliza algunas técnicas básicas de composición artística.	Utiliza de forma adecuada algunas o muchas técnicas básicas de composición artística.	Escala de evaluación.
14.1.2.	No utiliza instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.	Utiliza con ayuda algunos instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.	Utiliza algunos instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.	Utiliza de forma adecuada algunos o muchos instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.	Escala de evaluación.
19.1.1	No disfruta en fiestas.	Disfruta de forma incómoda en fiestas.	Disfruta en fiestas.	Disfruta y participa en fiestas.	Observación directa.

ÁREA: Conocimiento y Participación en el Medio Físico y Social

Indicadores de evaluación	Niveles de logro				Instrumentos de evaluación
	Insuficiente	**Suficiente/Bien**	**Notable**	**Sobresaliente**	
1.1.1.	No muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas pero se siente incómodo.	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas y participa en ellas.	Observación directa.
1.1.2.	No respeta las cosas de los demás.	Respeta las cosas de los demás cuando se le demanda.	Respeta las cosas de los demás.	Respeta las cosas de los demás e intenta que los demás las respeten.	Observación directa.
1.1.3.	No respeta las cosas de la clase.	Respeta las cosas de la clase cuando se le demanda.	Respeta las cosas de la clase.	Respeta las cosas de la clase e intenta que los demás las respeten.	Observación directa.
5.1.1.	No es cuidadoso con el material.	Es cuidadoso con el material cuando se le demanda.	Es cuidadoso con el material.	Es cuidadoso con el material e intenta que los otros los cuiden.	Observación directa.

5.1.3.	No guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.	Guarda el material cuando se lo ordena un adulto.	Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.	Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas y ayuda a los demás.	Observación directa.
7.1.2.	No sabe esperar turno.	Sabe esperar turno pero lo hace de forma impaciente.	Sabe esperar turno.	Sabe esperar turno y se lo indica a los demás.	Observación directa.
7.4.1.	No respeta a sus compañeros.	Respeta a sus compañeros cuando se le indica.	Respeta a sus compañeros.	Respeta a sus compañeros e intenta que los demás también los respete.	Observación directa.
7.4.2.	Molesta a sus compañeros en las actividades.	En ocasiones molesta a sus compañeros en las actividades.	No molesta a sus compañeros pero si se le recuerda.	No molesta nunca a sus compañeros.	Observación directa.
7.5.2.	No respeta su turno.	Respeta su turno bajo demanda.	Respeta su turno mostrándose impaciente.	Respeta su turno y anima a que los demás también lo hagan.	Observación directa.

7.7.1.	No participa en fiestas o celebraciones realizadas durante el año.	Participa en fiestas o celebraciones realizadas durante el año de manera obligada.	Participa en fiestas y celebraciones realizadas durante el año.	Participa y disfruta en fiestas y celebraciones realizadas durante el año.	Observación directa.
7.8.1.	No expresa cariño y simpatía hacia los adultos del centro.	Expresa cariño y simpatía hacia algunos adultos del centro.	Expresa a veces cariño y simpatía hacia los adultos del centro.	Expresa cariño y simpatía hacia los adultos del centro.	Observación directa.
7.8.2.	No expresa cariño y simpatía hacia los niños del centro.	Expresa cariño y simpatía hacia algunos niños del centro.	Expresa a veces cariño y simpatía hacia los niños del centro.	Expresa cariño y simpatía hacia los niños del centro.	Observación directa.
7.9.1.	No se interesa por lo que hacen sus compañeros.	Se interesa por lo que hacen algunos compañeros.	Se interesa por lo que hacen sus compañeros.	Muestra muchísimo interés por lo que hacen sus compañeros.	Observación directa.
11.1.1.	No le gusta jugar con sus compañeros.	Le gusta jugar con algunos de sus compañeros.	Le gusta jugar con sus compañeros.	Le gusta jugar y disfruta con sus compañeros.	Observación directa.
11.1.2.	No da muestras de colaboración y ayuda.	Da muestras de colaboración y ayuda a algunas personas.	Da muestras de colaboración y ayuda.	Da muestras de colaboración y ayuda e incita a que los demás lo hagan.	Observación directa.

PRODUCTOS FINALES:

- Colgante de palomas
- Árbol de la Paz
- Palomas hechas con manualidades
- Corazones con las fotos
- Vagón del tren de la Paz

Informe del diseño y puesta en práctica de Unidades Didácticas Integradas

Título de la UDI	
Producto/s final/es	- Colgante de palomas - Árbol de la Paz - Palomas hechas con manualidades - Corazones con las fotos - Vagón del tren de la Paz
Etapa/Ciclo/Nivel	E.B.O. I
Competencias clave	- Competencia para la autonomía e iniciativa personal. - Competencia cultural y artística. - Competencia para aprender a aprender. - Competencia en comunicación lingüística. - Competencia social y ciudadana. - Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
Áreas/materias	- Comunicación y Lenguaje. - Conocimiento corporal y construcción de la identidad. - Conocimiento y participación en el medio físico y social.
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí.
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	No.
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del	Sí.

alumnado (Sí/No)	
Observaciones	

UNIDAD 2

IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA

TÍTULO: "Conociendo Extremadura"

JUSTIFICACIÓN: En conmemoración del Día Escolar de Extremadura se va a trabajar en el centro actividades relacionadas con dicho tema para que el alumnado conozca nuestra Comunidad Autónoma y sus características: gastronomía, bandera, himno, traje,…

ETAPA: Educación Básica Obligatoria I.

COMPETENCIAS BÁSICAS:

- Competencia para la autonomía e iniciativa personal.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia digital.

ÁREAS:

- Comunicación y Lenguaje.
- Conocimiento corporal y construcción de la identidad.
- Conocimiento y participación en el medio físico y social.

CONTEXTOS: Individual, escolar y social.

CONCRECIÓN CURRICULAR

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

7.1.1.- Domina los movimientos de la mano.

7.1.2.- Domina los movimientos de los dedos.

7.1.4.- Muestra destreza en habilidades dígito-manuales.

9.3.1.- Come con ayuda en la utilización de la cuchara, el tenedor, el cuchillo y la servilleta.

9.3.2.- Come solo.

Comunicación y Lenguaje

1.1.1.- Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando le habla otra persona.

1.1.2.- Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando percibe diferentes sonidos.

3.1.1.- Escucha los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.

3.1.2.- Comprende los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.

3.1.3.- Responde a los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.

12.1.1.- Se comunica con los adultos a través de distintas vías (orales, signadas,…).

12.1.2.- Se comunica con los compañeros a través de distintas vías (orales, signadas,…).

13.1.1.- Reconoce sonidos de la vida cotidiana.

13.1.2.- Imita sonidos de la vida cotidiana.

14.1.1.- Utiliza algunas técnicas básicas de composición artística.

14.1.2.- Utiliza algunos instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.

16.1.1.- Sigue canciones sencillas, acompañando el ritmo y/o la melodía.

16.1.2.- Interpreta canciones sencillas.

19.1.1.- Baila en fiestas.

Conocimiento y Participación en el Medio Físico y Social

1.1.1.- Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.

1.1.2.- Respeta las cosas de los demás.

1.1.3.- Respeta las cosas de clase.

2.1.1.- Manifiesta interés por el medio que le rodea.

2.1.2.- Utiliza los sentidos para explorar la realidad exterior.

5.1.1.- Es cuidadoso con el material.

5.1.2.- Es cuidadoso con su propio material.

5.1.3.- Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.

6.1.1.- Reconoce algunos animales.

6.1.2.- Nombra algunos animales.

6.8.1.- Explora los objetos utilizando algunos sentidos.

6.9.1.- Reconoce objetos de uso cotidiano, escolares o familiares.

7.4.1.- Respeta a sus compañeros.

7.4.2.- No molesta a sus compañeros en las actividades.

7.5.1.- Se adapta a las normas elementales de la vida cotidiana.

7.5.2.- Respeta su turno en las actividades grupales.

7.7.1.- Participa en fiestas o celebraciones realizadas durante el año.

7.8.1.- Expresa cariño y simpatía hacia adultos del centro.

7.8.2.- Expresa cariño y simpatía hacia niños del centro.

7.9.1.- Se interesa por lo que hacen sus compañeros.

11.1.2.- Da muestras de colaboración y ayuda.

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

DENOMINACIÓN DE LA TAREA: Conociendo Extremadura.

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA:

1.- Libro viajero (actividad)

Ejercicios	Procesos Cognitivos	Metodologías	Escenarios
Visionado de imágenes de los pueblos de cada uno de los niños.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Audición del folklore extremeño.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Degustación de postres típicos.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Visionado del libro.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
El libro ha viajado por las familias del aula para que lo conozcan.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Entorno familiar

2.- Degustación de migas extremeñas (actividad)

Ejercicios	Procesos Cognitivos	Metodologías	Escenarios
Degustación de migas extremeñas.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Comedor del centro

3.- Colgantes con la flora y fauna extremeña (actividad)

Ejercicios	Procesos cognitivos	Metodologías	Escenarios
Visionado de imágenes en fotos y por ordenador.	Pensamiento práctico.	Modelo conductual	Aula
Repaso del vocabulario de animales y plantas.	Pensamiento práctico.	Modelo conductual	Aula
Ensartar lana por la imagen del colgante.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula

4.- Himno de Extremadura (actividad)

Ejercicios	Procesos cognitivos	Metodología	Escenarios
Audición del himno.	Pensamiento práctico.	Modelo conductual	Aula
Reproducción del himno con el grupo clase.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Reproducción del himno con todo el centro.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Patio

5.- Elaboración de banderas de Extremadura (actividad)

Ejercicios	Procesos cognitivos	Metodología	Escenarios
Decoración de una plantilla con la bandera.	Pensamiento práctico.	Modelo conductual	Aula

TEMPORALIZACIÓN: Dos semanas.

RECURSOS:

- Personales: personal docente, personal no docente de atención directa y de administración y servicios, compañeros del centro y familias.
- Materiales: cartulinas, fotos, gomets, rotuladores, pajitas, papel pinocho, pan, agua, pimiento, ajos, tijeras, pintura de dedos, impresora, radio CD, ordenador, plastificadora, plásticos,…

VALORACIÓN DE LOS APRENDIDO

ÁREA: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

Indicadores de evaluación	Niveles de logro				Instrumentos de evaluación
	Insuficiente	Suficiente/Bien	Notable	Sobresaliente	
7.1.1.	No domina los movimientos de las manos.	Domina los movimientos de las manos con ayuda.	Domina los movimientos de las manos.	Domina los movimientos de las manos con precisión.	Observación directa.
7.1.2.	No domina los movimientos de los dedos.	Domina los movimientos de los dedos con ayuda.	Domina los movimientos de los dedos.	Domina los movimientos de las manos con precisión.	Observación directa.

7.1.4.	No muestra destreza en habilidades dígito-manuales.	Muestra destreza en habilidades dígito-manuales con ayuda.	Muestra destreza en habilidades dígito-manuales sin ayuda.	Muestra destreza en habilidades dígito-manuales con precisión.	Observación directa.
9.3.1.	No come ni con ayuda.	Come con ayuda en la utilización de la cuchara y el tenedor.	Come con ayudad en la utilización de la cuchara, el tenedor y la servilleta.	Come con ayuda en la utilización de la cuchara, el tenedor, el cuchillo y la servilleta.	Escalas de evaluación.
9.3.2.	No come solo.	Come solo algunos alimentos con supervisión.	Come solo todos los alimentos con supervisión.	Come todos los alimentos solo, sin supervisión.	Escalas de evaluación.

ÁREA: Comunicación y Lenguaje

Indicadores de evaluación	**Niveles de logro**				**Instrumentos de evaluación**
	Insuficiente	**Suficiente/Bien**	**Notable**	**Sobresaliente**	
1.1.1.	No manifiesta ni intención ni actitud de escucha cuando le habla otra persona.	Manifiesta intención pero no escucha cuando le habla otra persona.	Manifiesta intención y/o actitud de escucha cuando le habla otra persona.	Manifiesta interés especial y una actitud de escucha activa cuando le habla otra persona.	Observación directa.

1.1.2.	No manifiesta intención ni actitud de escucha cuando percibe diferentes sonidos.	Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando percibe diferentes sonidos con ayuda.	Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando percibe diferentes sonidos sin ayuda.	Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando percibe diferentes sonidos con precisión.	Observación directa.
3.1.1.	No escucha los mensajes orales que se le dan.	Escucha los mensajes orales que se le dan con conductas desadaptadas.	Escucha los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.	Escucha con interés los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.	Escala de evaluación.
3.1.2.	No comprende los mensajes orales que se le dan.	Comprende los mensajes orales que se le dan con conductas desadaptadas.	Comprende los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas.	Comprende los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas y motivando a los compañeros.	Observación directa.
3.1.3.	No responde a los mensajes orales.	Responde a los mensajes orales que se le dan con conductas desadaptadas.	Responde a los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas.	Responde a los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas y motivando a los compañeros.	Observación directa.

12.1.1.	No se comunica con los adultos.	Se comunica con los adultos a través de signos o pictogramas.	Se comunica con los adultos a través de signos o oralmente de forma limitada.	Se comunica con los adultos a través de distintas vías.	Escala de evaluación.
12.1.2.	No se comunica con los compañeros.	Se comunica con los compañeros a través de signos o pictogramas.	Se comunica con los compañeros a través de signos o oralmente de forma limitada.	Se comunica con los compañeros a través de distintas vías.	Escala de evaluación.
13.1.1.	No reconoce los sonidos de la vida cotidiana.	Reconoce algunos sonidos de la vida cotidiana.	Reconoce todos los sonidos de la vida cotidiana con ayuda.	Reconoce de forma autónoma todos los sonidos de la vida cotidiana.	Prueba de audición.
13.1.2.	No imita los sonidos de la vida cotidiana.	Imita algunos sonidos de la vida cotidiana.	Imita todos los sonidos de la vida cotidiana con ayuda.	Imita de forma autónoma todos los sonidos de la vida cotidiana.	Prueba de audición.
14.1.1.	No utiliza técnicas básicas de composición artística.	Utiliza con ayuda algunas técnicas básicas de composición artística.	Utiliza algunas técnicas básicas de composición artística.	Utiliza de forma adecuada algunas o muchas técnicas básicas de composición artística.	Escala de evaluación.

14.1.2.	No utiliza instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.	Utiliza con ayuda algunos instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.	Utiliza algunos instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.	Utiliza de forma adecuada algunos o muchos instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.	Escala de evaluación.
16.1.1.	No sigue canciones sencillas.	Sigue canciones sencillas, acompañando el ritmo y/o la melodía con ayuda.	Sigue canciones sencillas, acompañando el ritmo y/o la melodía.	Sigue canciones sencillas, acompañando el ritmo y/o la melodía, las disfruta e incita a los demás a que lo hagan.	Observación directa.
16.1.2.	No interpreta canciones sencillas.	Interpreta algunas canciones sencillas.	Interpreta todas las canciones sencillas con ayuda.	Interpreta solo las canciones sencillas.	Prueba de audición.
19.1.1	No disfruta en fiestas.	Disfruta de forma incómoda en fiestas.	Disfruta en fiestas.	Disfruta y participa en fiestas.	Observación directa.

ÁREA: Conocimiento y Participación en el Medio Físico y Social

Indicadores de evaluación	Niveles de logro				Instrumentos de evaluación
	Insuficiente	**Suficiente/Bien**	**Notable**	**Sobresaliente**	
1.1.1.	No muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas pero se siente incómodo.	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas y participa en ellas.	Observación directa.
1.1.2.	No respeta las cosas de los demás.	Respeta las cosas de los demás cuando se le demanda.	Respeta las cosas de los demás.	Respeta las cosas de los demás e intenta que los demás las respeten.	Observación directa.
1.1.3.	No respeta las cosas de la clase.	Respeta las cosas de la clase cuando se le demanda.	Respeta las cosas de la clase.	Respeta las cosas de la clase e intenta que los demás las respeten.	Observación directa.
2.1.1.	No manifiesta interés por el medio que le rodea.	Manifiesta poco interés por el medio que le rodea.	Manifiesta con regularidad interés por el medio que le rodea.	Manifiesta un grandísimo interés por el medio que le rodea.	Observación directa.

2.1.2.	No utiliza los sentidos para explorar la realidad exterior.	Sólo utiliza algunos sentidos con ayuda o guía para explorar la realidad exterior.	Utiliza todos los sentidos con ayuda para explorar la realidad exterior.	Utiliza todos los sentidos sin ayuda para explorar la realidad exterior.	Observación directa.
5.1.1.	No es cuidadoso con el material.	Es cuidadoso con el material cuando se le demanda.	Es cuidadoso con el material.	Es cuidadoso con el material e intenta que los otros los cuiden.	Observación directa.
5.1.2.	No es cuidadoso con su material.	Es cuidadoso con su material cuando se le demanda.	Es cuidadoso con su material.	Es cuidadoso con su material e intenta que los otros los cuiden.	Observación directa.
5.1.3.	No guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.	Guarda el material cuando se lo ordena un adulto.	Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.	Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas y ayuda a los demás.	Observación directa.
6.1.1.	No reconoce animales.	Reconoce algunos animales cuando los tiene delante.	Reconoce algunos animales con apoyo visual o auditivo.	Reconoce algunos animales de su entorno.	Escala de evaluación.

6.1.2.	No nombra animales.	Nombra con apoyo visual o auditivo un animal.	Nombra con apoyo visual o auditivo algunos animales.	Nombra de forma generalizada algunos animales.	Escala de evaluación.
6.8.1.	No explora objetos a través de los sentidos.	Explora algunos objetos con ayuda utilizando algunos sentidos.	Explora algunos objetos utilizando algunos sentidos.	Explora los objetos utilizando algunos sentidos.	Escala de evaluación.
6.9.1.	No reconoce objetos cotidianos.	Reconoce algunos objetos de uso cotidiano, escolares o familiares, con ayuda.	Reconoce algunos objetos de uso cotidiano, escolares o familiares.	Reconoce todos los objetos de uso cotidiano, escolares o familiares.	Escala de evaluación.
7.4.1.	No respeta a sus compañeros.	Respeta a sus compañeros cuando se le indica.	Respeta a sus compañeros.	Respeta a sus compañeros e intenta que los demás también los respete.	Observación directa.
7.4.2.	Molesta a sus compañeros en las actividades.	En ocasiones molesta a sus compañeros en las actividades.	No molesta a sus compañeros pero si se le recuerda.	No molesta nunca a sus compañeros.	Observación directa.

7.5.1.	No se adapta a las normas elementales de la vida cotidiana.	Se adapta a algunas normas.	Se adapta a las normas cuando se le refuerza.	Se adapta a las normas elementales de la vida cotidiana.	Observación directa.
7.7.1.	No participa en fiestas o celebraciones realizadas durante el año.	Participa en fiestas o celebraciones realizadas durante el año de manera obligada.	Participa en fiestas y celebraciones realizadas durante el año.	Participa y disfruta en fiestas y celebraciones realizadas durante el año.	Observación directa.
7.8.1.	No expresa cariño y simpatía hacia los adultos del centro.	Expresa cariño y simpatía hacia algunos adultos del centro.	Expresa a veces cariño y simpatía hacia los adultos del centro.	Expresa cariño y simpatía hacia los adultos del centro.	Observación directa.
7.8.2.	No expresa cariño y simpatía hacia los niños del centro.	Expresa cariño y simpatía hacia algunos niños del centro.	Expresa a veces cariño y simpatía hacia los niños del centro.	Expresa cariño y simpatía hacia los niños del centro.	Observación directa.
7.9.1.	No se interesa por lo que hacen sus compañeros.	Se interesa por lo que hacen algunos compañeros.	Se interesa por lo que hacen sus compañeros.	Muestra muchísimo interés por lo que hacen sus compañeros.	Observación directa.
11.1.2.	No da muestras de colaboración y ayuda.	Da muestras de colaboración y ayuda a algunas personas.	Da muestras de colaboración y ayuda.	Da muestras de colaboración y ayuda e incita a que los demás lo hagan.	Observación directa.

PRODUCTOS FINALES:

- Libro viajero.
- Colgantes de la flora y la fauna extremeña.
- Degustación de migas extremeñas.
- Banderas de Extremadura.
- Reproducción del Himno de Extremadura.

Informe del diseño y puesta en práctica de Unidades Didácticas Integradas

Título de la UDI	
Producto/s final/es	- Libro viajero. - Colgantes de la flora y la fauna extremeña. - Degustación de migas extremeñas. - Banderas de Extremadura. - Reproducción del Himno de Extremadura.
Etapa/Ciclo/Nivel	E.B.O. I
Competencias clave	- Competencia para la autonomía e iniciativa personal. - Competencia cultural y artística. - Competencia para aprender a aprender. - Competencia en comunicación lingüística. - Competencia social y ciudadana. - Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. - Competencia digital.
Áreas/materias	- Comunicación y Lenguaje. - Conocimiento corporal y construcción de la identidad. - Conocimiento y participación en el medio físico y social.
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí.
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	No.

Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí.
Observaciones	

UNIDAD 3

IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA

TÍTULO: "Disfrutamos con los libros"

JUSTIFICACIÓN: Esta unidad se ha realizado para llevarla a cabo en la Semana del Libro. Durante esa semana y las precedentes se van a trabajar actividades para que los alumnos sientan el gusto por los libros, se sientan atraídos por ellos y disfruten con la escucha de cuentos.

ETAPA: Educación Básica Obligatoria I.

COMPETENCIAS BÁSICAS:

- Competencia para la autonomía e iniciativa personal.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia digital.

ÁREAS:

- Comunicación y Lenguaje.
- Conocimiento corporal y construcción de la identidad.
- Conocimiento y participación en el medio físico y social.

CONTEXTOS: Individual, escolar y social.

CONCRECIÓN CURRICULAR

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

1.3.1.- Se sienta correctamente.

1.3.2.- Mantiene una postura adecuada.

7.1.1.- Domina los movimientos de la mano.

7.1.2.- Domina los movimientos de los dedos.

7.1.3.- Realiza la oposición digital.

Comunicación y Lenguaje

1.1.1.- Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando le habla otra persona.

1.1.2.- Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando percibe diferentes sonidos.

3.1.1.- Escucha los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.

3.1.2.- Comprende los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.

3.1.3.- Responde a los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.

5.1.1.- Interpreta diferentes gestos que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.

7.1.3.- Expresa sus emociones empleando gestos, señales o signos (orales o no).

10.1.2.- Imita gestos, señales o signos de lenguajes alternativos con la intención de asignarles un valor comunicativo de uso común (saludos, despedidas, gracias,…).

13.1.1.- Reconoce sonidos de la vida cotidiana.

13.1.2.- Imita sonidos de la vida cotidiana.

14.1.1.- Utiliza algunas técnicas básicas de composición artística.

16.1.1.- Sigue canciones sencillas, acompañando el ritmo y/o la melodía.

Conocimiento y Participación en el Medio Físico y Social

1.1.1.- Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.

1.1.2.- Respeta las cosas de los demás.

1.1.3.- Respeta las cosas de clase.

5.1.1.- Es cuidadoso con el material.

5.1.2.- Es cuidadoso con su propio material.

5.1.3.- Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.

6.1.1.- Reconoce algunos animales.

6.1.2.- Nombra algunos animales.

6.8.1.- Explora los objetos utilizando algunos sentidos.

7.1.2.- Sabe esperar turno.

7.4.1.- Respeta a sus compañeros.

7.4.2.- No molesta a sus compañeros en las actividades.

7.5.2.- Respeta su turno en las actividades grupales.

7.9.1.- Se interesa por lo que hacen sus compañeros.

11.1.2.- Da muestras de colaboración y ayuda.

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

DENOMINACIÓN DE LA TAREA: Disfrutamos con los libros.

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA:

1.- Marcapáginas (actividad)

Ejercicios	Procesos Cognitivos	Metodologías	Escenarios
Pintar con pintura de dedos un depresor.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Pegar con de forma guiada los ojos de muñeco en el depresor.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Pintarle la boca al depresor.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Hacerle un lazo con limpiapipas.	Pensamiento práctico y creativo.	Modelo conductual	Aula

2.- Cuento (actividad)

Ejercicios	Procesos cognitivos	Metodologías	Escenarios
Audición del cuento leído por la maestra.	Pensamiento práctico.	Modelo conductual	Aula
Elaboración de cada página del cuento.	Pensamiento práctico y creativo.	Modelo conductual	Aula
Visionado del libro.	Pensamiento práctico	Modelo conductual	Aula
Ensayo en clase del cuento.	Pensamiento práctico y creativo.	Modelo conductual y social.	Aula
Dramatización del cuento para todo el centro.	Pensamiento práctico.	Modelo conductual y social.	Salón de actos.

TEMPORALIZACIÓN: Dos semanas.

RECURSOS:

- Personales: personal docente, personal no docente de atención directa y familias.
- Materiales: depresores, ojos, pintura de dedos, ceras, limpiapipas, tela, velcro, cartulinas, goma eva, plastificadora, plásticos de plastificar,…

VALORACIÓN DE LOS APRENDIDO

ÁREA: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

Indicadores de evaluación	Niveles de logro				Instrumentos de evaluación
	Insuficiente	**Suficiente/Bien**	**Notable**	**Sobresaliente**	
1.3.1.	No se sienta correctamente.	Se sienta bajo demanda.	Se sienta en algunas ocasiones.	Se sienta siempre correctamente.	Observación directa.
1.3.2.	No mantiene una postura adecuada.	Mantiene una postura adecuada con ayuda.	Mantiene una postura adecuada a veces.	Mantiene siempre una postura adecuada.	Observación directa.
7.1.1.	No domina los movimientos de las manos.	Domina los movimientos de las manos con ayuda.	Domina los movimientos de las manos.	Domina los movimientos de las manos con precisión.	Observación directa.
7.1.2.	No domina los movimientos de los dedos.	Domina los movimientos de los dedos con ayuda.	Domina los movimientos de los dedos.	Domina los movimientos de las manos con precisión.	Observación directa.
7.1.3.	No realiza la oposición digital.	Realiza la oposición digital con ayuda.	Realiza la oposición digital sólo sin precisión.	Realiza la oposición digital con precisión.	Observación directa.

ÁREA: Comunicación y Lenguaje

Indicadores de evaluación	Niveles de logro				Instrumentos de evaluación
	Insuficiente	**Suficiente/Bien**	**Notable**	**Sobresaliente**	
1.1.1.	No manifiesta ni intención ni actitud de escucha cuando le habla otra persona.	Manifiesta intención pero no escucha cuando le habla otra persona.	Manifiesta intención y/o actitud de escucha cuando le habla otra persona.	Manifiesta interés especial y una actitud de escucha activa cuando le habla otra persona.	Observación directa.
1.1.2.	No manifiesta intención ni actitud de escucha cuando percibe diferentes sonidos.	Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando percibe diferentes sonidos con ayuda.	Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando percibe diferentes sonidos sin ayuda.	Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando percibe diferentes sonidos con precisión.	Observación directa.
3.1.1.	No escucha los mensajes orales que se le dan.	Escucha los mensajes orales que se le dan con conductas desadaptadas.	Escucha los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.	Escucha con interés los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.	Escala de evaluación.

3.1.2.	No comprende los mensajes orales que se le dan.	Comprende los mensajes orales que se le dan con conductas desadaptadas.	Comprende los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas.	Comprende los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas y motivando a los compañeros.	Observación directa.
3.1.3.	No responde a los mensajes orales.	Responde a los mensajes orales que se le dan con conductas desadaptadas.	Responde a los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas.	Responde a los mensajes orales que se le dan con conductas adecuadas y motivando a los compañeros.	Observación directa.
5.1.1.	No interpreta gestos que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.	Interpreta algunos gestos con ayuda que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.	Interpreta algunos gestos sin ayuda que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.	Interpreta muchos gestos sin ayuda que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.	Escala de evaluación.
7.1.3.	No utiliza gestos, señales o signos (orales o no) para expresar emociones.	Utiliza algunos con ayuda gestos, señales o signos (orales o no) para expresar emociones.	Utiliza algunos gestos, señales o signos (orales o no) para expresar emociones.	Utiliza muchos gestos, señales o signos (orales o no) y de forma precisa para expresar emociones.	Escala de observación.

10.1.2.	No imita gestos, señales o signos de lenguajes alternativos.	Imita con ayuda gestos, señales o signos de lenguajes alternativos.	Imita algunos gestos, señales o signos de lenguajes alternativos.	Imita correctamente de forma espontánea gestos, señales o signos de lenguajes alternativos.	Escala de observación.
13.1.1.	No reconoce los sonidos de la vida cotidiana.	Reconoce algunos sonidos de la vida cotidiana.	Reconoce todos los sonidos de la vida cotidiana con ayuda.	Reconoce de forma autónoma todos los sonidos de la vida cotidiana.	Prueba de audición.
13.1.2.	No imita los sonidos de la vida cotidiana.	Imita algunos sonidos de la vida cotidiana.	Imita todos los sonidos de la vida cotidiana con ayuda.	Imita de forma autónoma todos los sonidos de la vida cotidiana.	Prueba de audición.
14.1.1.	No utiliza técnicas básicas de composición artística.	Utiliza con ayuda algunas técnicas básicas de composición artística.	Utiliza algunas técnicas básicas de composición artística.	Utiliza de forma adecuada algunas o muchas técnicas básicas de composición artística.	Escala de evaluación.

16.1.1.	No sigue canciones sencillas.	Sigue canciones sencillas, acompañando el ritmo y/o la melodía con ayuda.	Sigue canciones sencillas, acompañando el ritmo y/o la melodía.	Sigue canciones sencillas, acompañando el ritmo y/o la melodía, las disfruta e incita a los demás a que lo hagan.	Observación directa.

ÁREA: Conocimiento y Participación en el Medio Físico y Social

Indicadores de evaluación	**Niveles de logro**				**Instrumentos de evaluación**
	Insuficiente	**Suficiente/Bien**	**Notable**	**Sobresaliente**	
1.1.1.	No muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas pero se siente incómodo.	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas y participa en ellas.	Observación directa.
1.1.2.	No respeta las cosas de los demás.	Respeta las cosas de los demás cuando se le demanda.	Respeta las cosas de los demás.	Respeta las cosas de los demás e intenta que los demás las respeten.	Observación directa.

1.1.3.	No respeta las cosas de la clase.	Respeta las cosas de la clase cuando se le demanda.	Respeta las cosas de la clase.	Respeta las cosas de la clase e intenta que los demás las respeten.	Observación directa.
2.1.1.	No manifiesta interés por el medio que le rodea.	Manifiesta poco interés por el medio que le rodea.	Manifiesta con regularidad interés por el medio que le rodea.	Manifiesta un grandísimo interés por el medio que le rodea.	Observación directa.
2.1.2.	No utiliza los sentidos para explorar la realidad exterior.	Sólo utiliza algunos sentidos con ayuda o guía para explorar la realidad exterior.	Utiliza todos los sentidos con ayuda para explorar la realidad exterior.	Utiliza todos los sentidos sin ayuda para explorar la realidad exterior.	Observación directa.
5.1.1.	No es cuidadoso con el material.	Es cuidadoso con el material cuando se le demanda.	Es cuidadoso con el material.	Es cuidadoso con el material e intenta que los otros los cuiden.	Observación directa.
5.1.2.	No es cuidadoso con su material.	Es cuidadoso con su material cuando se le demanda.	Es cuidadoso con su material.	Es cuidadoso con su material e intenta que los otros los cuiden.	Observación directa.

5.1.3.	No guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.	Guarda el material cuando se lo ordena un adulto.	Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.	Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas y ayuda a los demás.	Observación directa.
6.1.1.	No reconoce animales.	Reconoce algunos animales cuando los tiene delante.	Reconoce algunos animales con apoyo visual o auditivo.	Reconoce algunos animales de su entorno.	Escala de evaluación.
6.1.2.	No nombra animales.	Nombra con apoyo visual o auditivo un animal.	Nombra con apoyo visual o auditivo algunos animales.	Nombra de forma generalizada algunos animales.	Escala de evaluación.
7.1.2.	No sabe esperar turno.	Espera el turno bajo demanda.	Sabe esperar pero con impaciencia.	Sabe esperar turno con paciencia.	Observación directa.
7.4.1.	No respeta a sus compañeros.	Respeta a sus compañeros cuando se le indica.	Respeta a sus compañeros.	Respeta a sus compañeros e intenta que los demás también los respete.	Observación directa.
7.4.2.	Molesta a sus compañeros en las actividades.	En ocasiones molesta a sus compañeros en las actividades.	No molesta a sus compañeros pero si se le recuerda.	No molesta nunca a sus compañeros.	Observación directa.

7.5.1.	No se adapta a las normas elementales de la vida cotidiana.	Se adapta a algunas normas.	Se adapta a las normas cuando se le refuerza.	Se adapta a las normas elementales de la vida cotidiana.	Observación directa.
7.5.2.	No respeta su turno.	Respeta su turno bajo demanda.	Respeta su turno mostrándose impaciente.	Respeta su turno y anima a que los demás también lo hagan.	Observación directa.
7.9.1.	No se interesa por lo que hacen sus compañeros.	Se interesa por lo que hacen algunos compañeros.	Se interesa por lo que hacen sus compañeros.	Muestra muchísimo interés por lo que hacen sus compañeros.	Observación directa.
11.1.2.	No da muestras de colaboración y ayuda.	Da muestras de colaboración y ayuda a algunas personas.	Da muestras de colaboración y ayuda.	Da muestras de colaboración y ayuda e incita a que los demás lo hagan.	Observación directa.

PRODUCTOS FINALES:

- Marcapáginas.
- Un cuento y su dramatización.

Informe del diseño y puesta en práctica de Unidades Didácticas Integradas

Título de la UDI	
Producto/s final/es	- Marcapáginas. - Un cuento y su dramatización.
Etapa/Ciclo/Nivel	E.B.O. I
Competencias clave	- Competencia para la autonomía e iniciativa personal. - Competencia cultural y artística. - Competencia para aprender a aprender. - Competencia en comunicación lingüística. - Competencia social y ciudadana. - Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. - Competencia digital.
Áreas/materias	- Comunicación y Lenguaje. - Conocimiento corporal y construcción de la identidad. - Conocimiento y participación en el medio físico y social.
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí.
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	No.
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí.

Observaciones	

ACTIVIDAD 3

EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Como ya he comentado anteriormente debido a la especificidad de nuestro centro y que los mapas curriculares no se encuentran en la “Aplicación para el desarrollo del currículo COMBAS-MEC” no hemos podido hacer esta actividad como el resto de compañeros de otros centros, pero lo que no hemos querido dejar de hacer es sacar los Perfiles de área y los Perfiles Competenciales para que puedan ser utilizados en un futuro.

Además de los perfiles hemos realizado del Recurso 1.6. Tabla 1. “Instrumentos de evaluación utilizados para obtener información sobre los aprendizajes de un área/materia” y también hemos realizado el Recurso 1.8. “Prueba interna para medir el nivel competencial”.

Todo esto lo hemos hecho bajo las indicaciones del Equipo de Coordinación de la Modalidad A3.

A continuación exponemos los Perfiles de Área y los Perfiles de Competencias de la etapa de Educación Básica Obligatoria Primer Ciclo (EBO I).

PERFILES DE ÁREA

Nº Indicador	COMUNICACIÓN Y LENGUAJE	CC.BB.
CL 1	Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando le habla otra persona.	CLIN
CL 2	Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando percibe diferentes sonidos.	CLIN
CL 3	Conoce su nombre.	CLIN
CL 4	Reacciona cuando es nombrado por otra persona.	CLIN
CL 5	Escucha los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.	CLIN CSC
CL 6	Comprende los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.	CLIN CSC
CL 7	Responde a los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.	CLIN CSC
CL 8	Interpreta diferentes gestos que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.	CLIN CSC
CL 9	Interpreta diferentes gestos que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.	CLIN CSC
CL 10	Expresa sus necesidades empleando gestos, señales o signos (orales o no).	CLIN

CL 11	Expresa sus deseos empleando gestos, señales o signos (orales o no).	CLIN
CL 12	Expresa sus emociones empleando gestos, señales o signos (orales o no).	CLIN
CL 13	Responde a las diferentes expresiones de sentimientos de los demás.	CLIN CSC
CL 14	Utiliza con las personas adultas y compañeros formas verbales con la intención de asignarles un valor comunicativo de uso común (saludos, despedidas, gracias,...).	CLIN
CL 15	Imita gestos, señales o signos de lenguajes alternativos con la intención de asignarles un valor comunicativo de uso común (saludos, despedidas, gracias,...).	CLIN
CL 16	Se comunica con los adultos a través de distintas vías (orales, signadas,.....).	CLIN CSC
CL 17	Se comunica con los compañeros a través de distintas vías (orales, signadas,.....).	CLIN CSC
CL 18	Reconoce sonidos de la vida cotidiana.	CLIN
CL 19	Imita sonidos de la vida cotidiana.	CLIN
CL 20	Utiliza algunas técnicas básicas de composición artística.	CCA
CL 21	Utiliza algunos instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.	CCA
CL 22	Sigue ritmos concretos con palmas.	CCA

CL 23	Sigue ritmos concretos con instrumentos.	CCA
CL 24	Sigue canciones sencillas, acompañando el ritmo y/o la melodía.	CCA
CL 25	Interpreta canciones sencillas.	CCA
CL 26	Utiliza garabatos para transmitir mensajes simples.	CLIN
CL 27	Utiliza iconos para transmitir mensajes simples.	CLIN
CL 28	Completa puzles y rompecabezas de pocas piezas.	CMAT
CL 29	Disfruta en fiestas.	CCA CSC
CL 30	Baila en fiestas.	CCA CSC
CL 31	Produce sonidos con el propio cuerpo.	CCA
CL 32	Produce combinaciones rítmicas con el propio cuerpo.	CCA
CL 33	Realiza juegos de expresión a través del cuerpo.	CLIN CAA
CL 34	Realiza juegos de expresión a través del movimiento.	CLIN CAA
CL 35	Conoce la noción espacial dentro/fuera.	CMAT
CL 36	Conoce la noción espacial encima/debajo.	CMAT
CL 37	Clasifica objetos elementales por su forma.	CMAT
CL 38	Clasifica objetos elementales por su color.	CMAT
CL 39	Clasifica objetos elementales por su tamaño.	CMAT
CL 40	Clasifica objetos por su uso.	CMAT

CL 41	Comprende el concepto de unidad.	CMAT
CL 42	Realiza experiencias de medida empleando unidades naturales.	CMAT
CL 43	Realiza experiencias de medida empleando unidades de medida arbitrarias.	CMAT

CL: Comunicación y Lenguaje (Área)

CLIN: Competencia Lingüística

CSC: Competencia Social y Ciudadana

CCA: Competencia Cultural y Artística

CMAT: Competencia Matemática

CAA: Competencia para Aprender a Aprender

Nº Indicador	CONOCIMIENTO CORPORAL Y CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD	CC.BB.
CCCI 1	Expresa las necesidades básicas del cuerpo: frío, calor, hambre, sed, cansancio y sentimiento.	CAIP
CCCI 2	Conoce algunas partes del cuerpo en sí mismo.	CAIP
CCCI 3	Conoce algunas partes del cuerpo en los demás.	CAIP
CCCI 4	Señala algunas partes del cuerpo en sí mismo.	CAIP
CCCI 5	Señala algunas partes del cuerpo en los demás.	CAIP
CCCI 6	Emplea los sentidos como medios de exploración corporal.	CAIP
CCCI 7	Representa gráficamente algunas partes del cuerpo.	CAIP
CCCI 8	Se sienta correctamente.	CAIP
CCCI 9	Mantiene una postura adecuada.	CAIP
CCCI 10	Controla de forma progresiva la marcha dentro de unos límites espacio-temporales.	CAIP
CCCI 11	Controla de forma progresiva la carrera dentro de unos límites espacio-temporales.	CAIP
CCCI 12	Mantiene el equilibrio.	CAIP
CCCI 13	Ajusta los movimientos básicos a los espacios dónde se encuentra.	CCIMF CAA CMAT
CCCI 14	Coordina los movimientos básicos a los espacios dónde se encuentra.	CCIMF CAA CMAT

CCCI 15	Se desplaza progresivamente con mayor autonomía.	CCIMF CAA CMAT
CCCI 16	Sube escaleras.	CCIMF CAA CMAT
CCCI 17	Baja escaleras.	CCIMF CAA CMAT
CCCI 18	Se mueve en espacios concretos (casa, centro).	CCIMF CAA CMAT
CCCI 19	Domina los movimientos de las manos.	CAIP CCA
CCCI 20	Domina los movimientos de los dedos.	CAIP CCA
CCCI 21	Realiza la oposición digital.	CAIP CCA
CCCI 22	Muestra destreza en habilidades dígito-manuales.	CAIP CCA
CCCI 23	Recibe muestras de cariño y afecto.	CCIMF CSC CLIN
CCCI 24	Expresa muestras de cariño y afecto.	CCIMF CSC CLIN
CCCI 25	Indica la necesidad de ir al servicio.	CAA CAIP

CCCI 26	Acude al servicio él solo.	CAA CAIP
CCCI 27	Acude al servicio con ayuda.	CAA CAIP
CCCI 28	Se desviste necesitando progresivamente menor ayuda.	CAA CAIP
CCCI 29	Se viste necesitando progresivamente menor ayuda.	CAA CAIP
CCCI 30	Come con ayuda en la utilización de la cuchara, el tenedor, el cuchillo y la servilleta.	CAA CAIP
CCCI 31	Come solo.	CAA CAIP
CCCI 32	Requiere progresivamente menor ayuda para asearse.	CAA CAIP
CCCI 33	Se asea solo.	CAA CAIP
CCCI 34	Pide ayuda cuando le duele algo.	CAA CAIP
CCCI 35	Conoce algunas situaciones peligrosas (enchufes, radiadores/estufas, ventanas, etc.).	CAA CAIP
CCCI 36	Evita algunas situaciones peligrosas (enchufes, radiadores/estufas, ventanas, etc.).	CAA CAIP

CCCI: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad.

CAIP: Competencia de Autonomía e Iniciativa Personal.

CCIMF: Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico.

CAA: Competencia para Aprender a Aprender.

CMAT: Competencia Matemática.

CCA: Competencia Cultural y Artística.

CSC: Competencia Social y Ciudadana.

CLIN: Competencia Lingüística.

Nº Indicador	CONOCIMIENTO Y PARTICIPACIÓN EN EL MUNDO FÍSICO Y SOCIAL	CC.BB.
CPMFS 1	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.	CCIMF CSC CAIP
CPMFS 2	Respeta las cosas de los demás.	CSC CAIP CAA
CPMFS 3	Respeta las cosas de clase.	CSC CAIP CAA
CPMFS 4	Manifiesta interés por el medio que le rodea.	CCIMF CSC
CPMFS 5	Utiliza los sentidos para explorar la realidad exterior.	CCIMF CAIP
CPMFS 6	Conoce las principales dependencias del centro.	CCIMF CAIP
CPMFS 7	Conoce las principales dependencias de su casa.	CCIMF CAIP
CPMFS 8	Sabe para qué sirven las principales dependencias del centro.	CLIN CCIMF
CPMFS 9	Sabe para qué sirven las principales dependencias de su casa.	CLIN CCIMF
CPMFS 10	Colabora en el mantenimiento de espacios limpios.	CSC CCIMF CAIP
CPMFS 11	Es cuidadoso con el material.	CCIMF CSC CAIP

CPMFS 12	Es cuidadoso con su propio material.	CAIP
CPMFS 13	Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.	CAIP
CPMFS 14	Reconoce algunos animales.	CCIMF
CPMFS 15	Nombra algunos animales.	CLIN
CPMFS 16	Conoce algunos medios de transporte.	CCIMF
CPMFS 17	Nombra algunos medios de transporte.	CLIN
CPMFS 18	Explora los objetos utilizando algunos sentidos.	CAIP CCIMF CAA
CPMFS 19	Señala alguna característica de objetos.	CAA
CPMFS 20	Reconoce objetos de uso cotidiano, escolares o familiares.	CAIP
CPMFS 21	Reconoce a familiares.	CAIP
CPMFS 22	Reconoce a adultos significativos.	CAIP
CPMFS 23	Reconoce a compañeros.	CAIP
CPMFS 24	Nombra a familiares.	CLIN
CPMFS 25	Nombra a adultos significativos.	CLIN
CPMFS 26	Nombra a compañeros del aula o del centro.	CLIN
CPMFS 27	Va respetando los juegos de los demás.	CSC
CPMFS 28	Sabe esperar turno.	CSC
CPMFS 29	Acepta las normas de los juegos.	CSC CAA
CPMFS 30	Comienza a compartir sus juguetes.	CAIP CSC

CPMFS 31	Comienza a compartir otros objetos de clase.	CAIP CSC
CPMFS 32	Respeta a sus compañeros.	CSC CAIP
CPMFS 33	No molesta a sus compañeros en las actividades.	CSC CAIP
CPMFS 34	Se adapta a las normas elementales de la vida cotidiana.	CSC CCIMF
CPMFS 35	Respeta su turno en las actividades grupales.	CSC CAA
CPMFS 36	Conoce las secuencias elementales de la vida en el centro (entrada, clases, comida, etc.).	CCIMF CAIP CAA
CPMFS 37	Participa en fiestas o celebraciones realizadas durante el año.	CSC CAIP CCIMF
CPMFS 38	Expresa cariño y simpatía hacia adultos del centro.	CLIN CSC
CPMFS 39	Expresa cariño y simpatía hacia niños del centro.	CLIN CSC
CPMFS 40	Se interesa por lo que hacen sus compañeros.	CSC
CPMFS 41	Conoce algunos fenómenos atmosféricos (agua, sol, nieve) y el efecto que producen.	CCIMF CAA
CPMFS 42	Le gusta jugar con sus compañeros.	CSC CAIP
CPMFS 43	Da muestras de colaboración y ayuda.	CLIN CSC CAIP

CPMFS: Conocimiento y Participación en el Medio Físico y Social.

CAIP: Competencia de Autonomía e Iniciativa Personal.

CCIMF: Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico.

CAA: Competencia para Aprender a Aprender.

CSC: Competencia Social y Ciudadana.

CLIN: Competencia Lingüística.

PERFILES DE COMPETENCIAS

PERFIL DE LA COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER

Nº Indicador	Denominación de los indicadores
CL 33	Realiza juegos de expresión a través del cuerpo.
CL 34	Realiza juegos de expresión a través del movimiento.
CCCI 13	Ajusta los movimientos básicos a los espacios dónde se encuentra.
CCCI 14	Coordina los movimientos básicos a los espacios dónde se encuentra.
CCCI 15	Se desplaza progresivamente con mayor autonomía.
CCCI 16	Sube escaleras.
CCCI 17	Baja escaleras.
CCCI 18	Se mueve en espacios concretos (casa, centro).
CCCI 25	Indica la necesidad de ir al servicio.
CCCI 26	Acude al servicio él solo.
CCCI 27	Acude al servicio con ayuda.
CCCI 28	Se desviste necesitando progresivamente menor ayuda.
CCCI 29	Se viste necesitando progresivamente menor ayuda.
CCCI 30	Come con ayuda en la utilización de la cuchara, el tenedor, el cuchillo y la servilleta.
CCCI 31	Come solo.
CCCI 32	Requiere progresivamente menor ayuda para asearse.
CCCI 33	Se asea solo.
CCCI 34	Pide ayuda cuando le duele algo.
CCCI 35	Conoce algunas situaciones peligrosas (enchufes, radiadores/estufas, ventanas, etc.).
CCCI 36	Evita algunas situaciones peligrosas (enchufes, radiadores/estufas, ventanas, etc.).
CPMFS 2	Respeta las cosas de los demás.
CPMFS 3	Respeta las cosas de clase.
CPMFS 18	Explora los objetos utilizando algunos sentidos.
CPMFS 19	Señala alguna característica de objetos.
CPMFS 29	Acepta las normas de los juegos.
CPMFS 35	Respeta su turno en las actividades grupales.
CPMFS 36	Conoce las secuencias elementales de la vida en el centro (entrada, clases, comida, etc.).
CPMFS 41	Conoce algunos fenómenos atmosféricos (agua, sol, nieve) y el efecto que producen.

CL: Comunicación y Lenguaje

CCCI: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

CPMFS: Conocimiento y Participación en la Medio Físico y Social

PERFIL DE LA COMPETENCIA DE AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL

Nº Indicador	Denominación de los indicadores
CCCI 1	Expresa las necesidades básicas del cuerpo: frío, calor, hambre, sed, cansancio y sentimiento.
CCCI 2	Conoce algunas partes del cuerpo en sí mismo.
CCCI 3	Conoce algunas partes del cuerpo en los demás.
CCCI 4	Señala algunas partes del cuerpo en sí mismo.
CCCI 5	Señala algunas partes del cuerpo en los demás.
CCCI 6	Emplea los sentidos como medios de exploración corporal.
CCCI 7	Representa gráficamente algunas partes del cuerpo.
CCCI 8	Se sienta correctamente.
CCCI 9	Mantiene una postura adecuada.
CCCI 10	Controla de forma progresiva la marcha dentro de unos límites espacio-temporales.
CCCI 11	Controla de forma progresiva la carrera dentro de unos límites espacio-temporales.
CCCI 12	Mantiene el equilibrio.
CCCI 19	Domina los movimientos de las manos.
CCCI 20	Domina los movimientos de los dedos.
CCCI 21	Realiza la oposición digital.
CCCI 22	Muestra destreza en habilidades dígito-manuales.
CCCI 25	Indica la necesidad de ir al servicio.
CCCI 26	Acude al servicio él solo.
CCCI 27	Acude al servicio con ayuda.
CCCI 28	Se desviste necesitando progresivamente menor ayuda.
CCCI 29	Se viste necesitando progresivamente menor ayuda.
CCCI 30	Come con ayuda en la utilización de la cuchara, el tenedor, el cuchillo y la servilleta.
CCCI 31	Come solo.
CCCI 32	Requiere progresivamente menor ayuda para asearse.
CCCI 33	Se asea solo.
CCCI 34	Pide ayuda cuando le duele algo.
CCCI 35	Conoce algunas situaciones peligrosas (enchufes, radiadores/estufas, ventanas, etc.).

CCCI 36	Evita algunas situaciones peligrosas (enchufes, radiadores/estufas, ventanas, etc.).
CPMFS 1	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.
CPMFS 2	Respeta las cosas de los demás.
CPMFS 3	Respeta las cosas de clase.
CPMFS 5	Utiliza los sentidos para explorar la realidad exterior.
CPMFS 6	Conoce las principales dependencias del centro.
CPMFS 7	Conoce las principales dependencias de su casa.
CPMFS 10	Colabora en el mantenimiento de espacios limpios.
CPMFS 11	Es cuidadoso con el material.
CPMFS 12	Es cuidadoso con su propio material.
CPMFS 13	Guarda espontáneamente el material cuando termina las tareas.
CPMFS 18	Explora los objetos utilizando algunos sentidos.
CPMFS 20	Reconoce objetos de uso cotidiano, escolares o familiares.
CPMFS 21	Reconoce a familiares.
CPMFS 22	Reconoce a adultos significativos.
CPMFS 23	Reconoce a compañeros.
CPMFS 30	Comienza a compartir sus juguetes.
CPMFS 31	Comienza a compartir otros objetos de clase.
CPMFS 32	Respeta a sus compañeros.
CPMFS 33	No molesta a sus compañeros en las actividades.
CPMFS 36	Conoce las secuencias elementales de la vida en el centro (entrada, clases, comida, etc.).
CPMFS 37	Participa en fiestas o celebraciones realizadas durante el año.
CPMFS 42	Le gusta jugar con sus compañeros.
CPMFS 43	Da muestras de colaboración y ayuda.

CL: Comunicación y Lenguaje

CCCI: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

CPMFS: Conocimiento y Participación en la Medio Físico y Social

PERFIL DE LA COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA

Nº Indicador	Denominación de los indicadores
CL 20	Utiliza algunas técnicas básicas de composición artística.
CL 21	Utiliza algunos instrumentos propios de composición artística: punzón, tijeras, etc.
CL 22	Sigue ritmos concretos con palmas.
CL 23	Sigue ritmos concretos con instrumentos.
CL 24	Sigue canciones sencillas, acompañando el ritmo y/o la melodía.
CL 25	Interpreta canciones sencillas.

CL 29	Disfruta en fiestas.
CL 30	Baila en fiestas.
CL 31	Produce sonidos con el propio cuerpo.
CL 32	Produce combinaciones rítmicas con el propio cuerpo.
CL 33	Realiza juegos de expresión a través del cuerpo.
CL 34	Realiza juegos de expresión a través del movimiento.
CCCI 19	Domina los movimientos de las manos.
CCCI 20	Domina los movimientos de los dedos.
CCCI 21	Realiza la oposición digital.
CCCI 22	Muestra destreza en habilidades dígito-manuales.

CL: Comunicación y Lenguaje

CCCI: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

PERFIL DE LA COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO Y LA INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO

Nº Indicador	Denominación de los indicadores
CCCI 13	Ajusta los movimientos básicos a los espacios dónde se encuentra.
CCCI 14	Coordina los movimientos básicos a los espacios dónde se encuentra.
CCCI 15	Se desplaza progresivamente con mayor autonomía.
CCCI 16	Sube escaleras.
CCCI 17	Baja escaleras.
CCCI 18	Se mueve en espacios concretos (casa, centro).
CCCI 23	Recibe muestras de cariño y afecto.
CCCI 24	Expresa muestras de cariño y afecto.
CPMFS 1	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.
CPMFS 4	Manifiesta interés por el medio que le rodea.
CPMFS 5	Utiliza los sentidos para explorar la realidad exterior.
CPMFS 6	Conoce las principales dependencias del centro.
CPMFS 7	Conoce las principales dependencias de su casa.
CPMFS 8	Sabe para qué sirven las principales dependencias del centro.
CPMFS 9	Sabe para qué sirven las principales dependencias de su casa.
CPMFS 10	Colabora en el mantenimiento de espacios limpios.
CPMFS 11	Es cuidadoso con el material.
CPMFS 14	Reconoce algunos animales.
CPMFS 16	Conoce algunos medios de transporte.
CPMFS 18	Explora los objetos utilizando algunos sentidos.
CPMFS 34	Se adapta a las normas elementales de la vida cotidiana.
CPMFS 36	Conoce las secuencias elementales de la vida en el centro (entrada, clases, comida, etc.).

CPMFS 37	Participa en fiestas o celebraciones realizadas durante el año.
CPMFS 41	Conoce algunos fenómenos atmosféricos (agua, sol, nieve) y el efecto que producen.

CCCI: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

CPMFS: Conocimiento y Participación en la Medio Físico y Social

PERFIL DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

Nº Indicador	Denominación de los indicadores
CL 1	Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando le habla otra persona.
CL 2	Manifiesta intención y/o actitudes de escucha cuando percibe diferentes sonidos.
CL 3	Conoce su nombre.
CL 4	Reacciona cuando es nombrado por otra persona.
CL 5	Escucha los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.
CL 6	Comprende los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.
CL 7	Responde a los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.
CL 8	Interpreta diferentes gestos que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.
CL 9	Interpreta diferentes gestos que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.
CL 10	Expresa sus necesidades empleando gestos, señales o signos (orales o no).
CL 11	Expresa sus deseos empleando gestos, señales o signos (orales o no).
CL 12	Expresa sus emociones empleando gestos, señales o signos (orales o no).
CL 13	Responde a las diferentes expresiones de sentimientos de los demás.
CL 14	Utiliza con las personas adultas y compañeros formas verbales con la intención de asignarles un valor comunicativo de uso común (saludos, despedidas, gracias,...).
CL 15	Imita gestos, señales o signos de lenguajes alternativos con la intención de asignarles un valor comunicativo de uso común (saludos, despedidas, gracias,...).
CL 16	Se comunica con los adultos a través de distintas vías (orales, signadas,.....).
CL 17	Se comunica con los compañeros a través de distintas vías (orales, signadas,.....).
CL 18	Reconoce sonidos de la vida cotidiana.

CL 19	Imita sonidos de la vida cotidiana.
CL 26	Utiliza garabatos para transmitir mensajes simples.
CL 27	Utiliza iconos para transmitir mensajes simples.
CL 33	Realiza juegos de expresión a través del cuerpo.
CL 34	Realiza juegos de expresión a través del movimiento.
CCCI 23	Recibe muestras de cariño y afecto.
CCCI 24	Expresa muestras de cariño y afecto.
CPMFS 8	Sabe para qué sirven las principales dependencias del centro.
CPMFS 9	Sabe para qué sirven las principales dependencias de su casa.
CPMFS 15	Nombra algunos animales.
CPMFS 17	Nombra algunos medios de transporte.
CPMFS 24	Nombra a familiares.
CPMFS 25	Nombra a adultos significativos.
CPMFS 26	Nombra a compañeros del aula o del centro.
CPMFS 38	Expresa cariño y simpatía hacia adultos del centro.
CPMFS 39	Expresa cariño y simpatía hacia niños del centro.
CPMFS 43	Da muestras de colaboración y ayuda.

CL: Comunicación y Lenguaje

CCCI: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

CPMFS: Conocimiento y Participación en la Medio Físico y Social

PERFIL DE LA COMPETENCIA MATEMÁTICA

Nº Indicador	Denominación de los indicadores
CL 28	Completa puzles y rompecabezas de pocas piezas.
CL 35	Conoce la noción espacial dentro/fuera.
CL 36	Conoce la noción espacial encima/debajo.
CL 37	Clasifica objetos elementales por su forma.
CL 38	Clasifica objetos elementales por su color.
CL 39	Clasifica objetos elementales por su tamaño.
CL 40	Clasifica objetos por su uso.
CL 41	Comprende el concepto de unidad.
CL 42	Realiza experiencias de medida empleando unidades naturales.
CL 43	Realiza experiencias de medida empleando unidades de medida arbitrarias.
CCCI 13	Ajusta los movimientos básicos a los espacios dónde se encuentra.
CCCI 14	Coordina los movimientos básicos a los espacios dónde se encuentra.
CCCI 15	Se desplaza progresivamente con mayor autonomía.

CCCI 16	Sube escaleras.
CCCI 17	Baja escaleras.
CCCI 18	Se mueve en espacios concretos (casa, centro).

CL: Comunicación y Lenguaje

CCCI: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

PERFIL DE LA COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA

Nº Indicador	Denominación de los indicadores
CL 5	Escucha los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.
CL 6	Comprende los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.
CL 7	Responde a los mensajes orales que se le dan con las conductas adecuadas.
CL 8	Interpreta diferentes gestos que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.
CL 9	Interpreta diferentes gestos que confieren significación a los mensajes de adultos e iguales.
CL 13	Responde a las diferentes expresiones de sentimientos de los demás.
CL 16	Se comunica con los adultos a través de distintas vías (orales, signadas,.....).
CL 17	Se comunica con los compañeros a través de distintas vías (orales, signadas,.....).
CL 29	Disfruta en fiestas.
CL 30	Baila en fiestas.
CCCI 23	Recibe muestras de cariño y afecto.
CCCI 24	Expresa muestras de cariño y afecto.
CPMFS 1	Muestra interés por participar en actividades grupales o colectivas.
CPMFS 2	Respeta las cosas de los demás.
CPMFS 3	Respeta las cosas de clase.
CPMFS 4	Manifiesta interés por el medio que le rodea.
CPMFS 10	Colabora en el mantenimiento de espacios limpios.
CPMFS 11	Es cuidadoso con el material.
CPMFS 27	Va respetando los juegos de los demás.
CPMFS 28	Sabe esperar turno.
CPMFS 29	Acepta las normas de los juegos.
CPMFS 30	Comienza a compartir sus juguetes.
CPMFS 31	Comienza a compartir otros objetos de clase.
CPMFS 32	Respeta a sus compañeros.
CPMFS 33	No molesta a sus compañeros en las actividades.
CPMFS 34	Se adapta a las normas elementales de la vida cotidiana.

CPMFS 35	Respeta su turno en las actividades grupales.
CPMFS 37	Participa en fiestas o celebraciones realizadas durante el año.
CPMFS 38	Expresa cariño y simpatía hacia adultos del centro.
CPMFS 39	Expresa cariño y simpatía hacia niños del centro.
CPMFS 40	Se interesa por lo que hacen sus compañeros.
CPMFS 42	Le gusta jugar con sus compañeros.
CPMFS 43	Da muestras de colaboración y ayuda.

CL: Comunicación y Lenguaje

CCCI: Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad

CPMFS: Conocimiento y Participación en la Medio Físico y Social

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN UTILIZADOS PARA OBTENER INFORMACIÓN SOBRE LOS APRENDIZAJES DE UN ÁREA/MATERIA

A continuación se exponen las seis tablas de las seis tutoras que son las que evalúan a nuestro alumnado en todas las áreas o ámbitos.

Nivel/Ciclo/Etapa: EBO II	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**VALORACIÓN**
Observación directa	25%
Diario de clase	25%
Prueba oral	25%
Registro anecdótico	25%

Nivel/Ciclo/Etapa: EBO I	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**VALORACIÓN**
Escalas de observación	10%
Registros observacionales	10%
Registros anecdóticos	10%
Observación sistemática	40%
Diario de clase	30%

Nivel/Ciclo/Etapa: EBO II	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**VALORACIÓN**
Observación diaria	30%
Análisis de tareas	30%
Pruebas orales	10%
Pruebas escritas	10%
Actitud	10%
Comportamiento, seguimiento de normas	10%

Nivel/Ciclo/Etapa: EBO II	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**VALORACIÓN**
Observación directa (diario de clase, registro anecdótico)	30%
Análisis de tareas (cuaderno, fichas,…)	30%
Pruebas orales	10%
Pruebas escritas	10%
Cumplimiento de normas de comportamiento	10%
Actitud ante el aprendizaje	10%

Nivel/Ciclo/Etapa: EBO I	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**VALORACIÓN**
Observación directa	40%
Diario de aula	40%
Agenda de intercambio	20%

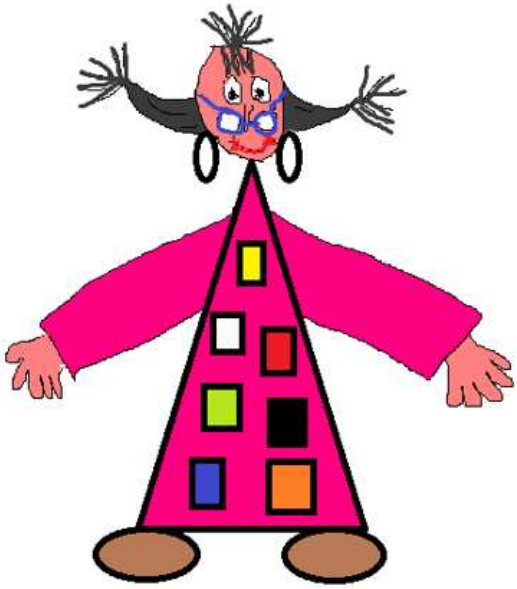
Nivel/Ciclo/Etapa: PFTVA	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	**VALORACIÓN**
Observación directa	50%
Análisis de tareas	50%

Conclusiones: Uno de los instrumentos más recurrentes es la observación directa, el diario de clase y análisis de tareas, todo esto debido al alumnado con el que trabajamos. El desarrollo de pruebas escritas para nosotras no es tan usual aunque también se utilizan en determinados momentos.

PRUEBA INTERNA PARA MEDIR EL NIVEL COMPETENCIAL

La prueba la hemos realizado para el nivel de EBO I, como todo el trabajo desarrollado hasta ahora.

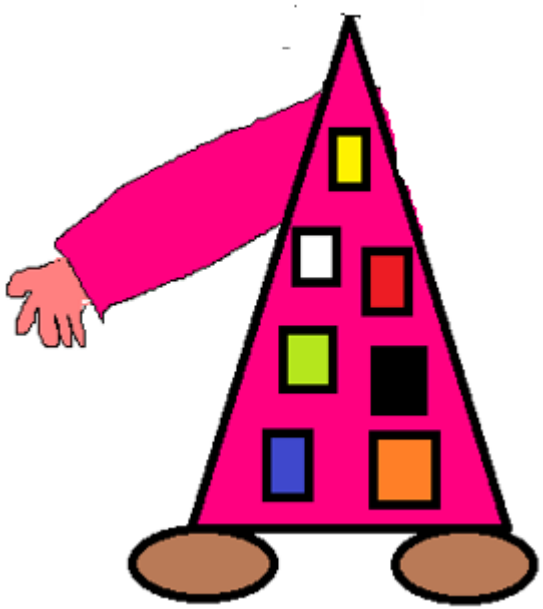
LOLA PELILLOS



En la clase de EBO I A la mascota es Lola Pelillos y a los niños de la clase les encanta jugar con ella.

Problema 1: Jugando, jugando se ha roto Lola una parte de su cuerpo.

Completa en la figura las partes que le faltan.

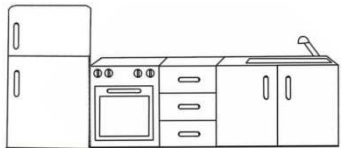


Problema 2: Lola Pelillos quiere ir a su casa pero desconoce el camino, vamos a ayudarla.

Pega gomets en el camino que lleva a Lola hacia su casa.

Problema 3: Lola Pelillos ya ha llegado a su casa y ahora va a comer y a asearse.

Clasifica lo que necesita para la comida y para su aseo uniendo con flechas según corresponda.



Problema 4: Lola va al colegio.

Rodea lo que tiene que meter Lola en su mochila.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

PROBLEMAS	INDICADORES	INSUFICIENTE	SUFICIENTE/BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
Problema1	CCCI 5	No señala ninguna de las partes que le falta a Lola Pelillos.	Señala y completa al menos una de las partes.	Señala y completa las partes.	Señala y completa con detalle las partes que faltan.
Problema 2	CCCI 20	No es capaz de despegar los gomets.	No los pega en el camino.	Los pega en el camino sin precisión.	Los pega en el camino con precisión.
Problema 3	CL 40	No es capaz de clasificar ningún objeto.	Clasifa uno de ellos en cada categoría.	Clasifica dos de ellos en cada categoría.	Clasifica tres de ellos en cada categoría.
Problema 4	CPMFS 20	No reconoce ningún objeto.	Reconoce un objeto.	Reconoce dos objetos.	Reconoce tres objetos.

CCCI 5: Señala algunas partes del cuerpo en los demás.

CCCI 20: Domina los movimientos de los dedos.

CL 40: Clasifica objetos por su uso.

CPMFS 20: Reconoce objetos de uso cotidiano, escolares o familiares.

3.- ANEXO DE BIBLIOGRAFÍA

- comclave.educarex.es
- http://www.gobcan.es/educacion/5/WebDGOIE/scripts/default.asp?IdSitio=12&Cont=39
- http://www.competenciasbasicashuelva.net/
- http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/5/WebDGOIE/docs/0809/ordenacion/comp_basicas/introduccion_cb.pdf
- http://competenciasbasicas.com/
- http://www.catedu.es/competenciasbasicas/index.php?mod=inicio
- http://www.orientacionandujar.es/tag/competencias-basicas/
- https://ceprpolavide.wikispaces.com/file/view/actividad4COMBAS.pdf