



Competencias Básicas

en Extremadura

Centro de Recursos 3

Línea de trabajo: Diseño y puesta en práctica de Unidades Didácticas Integradas

Recurso 1.2. Informe del diseño y puesta en práctica de Unidades Didácticas Integradas durante el curso 2012-2013

UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS ELABORADAS Y DESARROLLADAS EN EL CURSO 2012/2013

UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA	MATERIA	NIVEL	PROFESOR/A	
Extremadura viva	Ciencias de la Naturaleza	1º ESO	Josefa Barro Galán Francisco Javier Chain Villar Emilia Ruiz Calderón	<p><i>Se puede acceder a la UDI a través de la página web de competencias básicas de nuestro centro</i></p> <p>https://sites.google.com/site/competenciasbasicas4villas/competencias-basicas/tareas-por-competencias</p>
Recopilación de narraciones populares	Lengua Castellana y Literatura	1º ESO	Mª de los Ángeles Robledo Sancho	
El poder de la publicidad	Lengua Castellana y Literatura	4º ESO	Ana Belén Martín Rodríguez	
Documentos para la vida diaria	Lengua Castellana y Literatura	1º ESO	Francisco Andrés Tejero Alba	
Modernismo y generación del 98	Lengua Castellana y Literatura	4º ESO	Ana Belén Martín Rodríguez	
English around us	Inglés	1º ESO	Mª del Pilar Méndez Parente Mª José Ortiz García	
El esplendor de Egipto	Ciencias Sociales, Geografía e Historia	1º ESO	Eduardo Moreno García	

UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS ELABORADAS Y DESARROLLADAS EN EL CURSO 2012/2013				
UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA	MATERIA	NIVEL	PROFESOR/A	
Los movimientos migratorios en la España del siglo XX	Ciencias Sociales, Geografía e Historia	4º ESO	Mª Dolores Pizarro Cáceres	<p><i>Se puede acceder a la UDI a través de la página web de competencias básicas de nuestro centro</i></p> <p>https://sites.google.com/site/competenciasbasicas4villas/competencias-basicas/tareas-por-competencias</p>
Renuevo mi habitación	Matemáticas	1º ESO	Gema Moruno Naranjo Mª Trinidad San Miguel García	
Viajamos por los libros	Tutoría	1º ESO	Adela Escobar Guerrero Gema Moruno Naranjo Francisco Javier Chain Villar	
Tempus, historia de un pueblo	Religión	3º ESO	Pedro Carrasco Fonseca	
Los ismos artísticos del siglo XX	Educación Plástica y Visual	4º ESO	Carmen Castillejo Falcón	
Homenaje a Picasso	Educación Plástica y Visual	1º ESO	Carmen Castillejo Falcón	

Título de la UDI	Extremadura viva
Producto/s final/es	Elaboración de una guía con las principales grupos de seres vivos representados en Extremadura.
Etapa/Ciclo/Nivel	1º ESO
Competencias básicas	- Conocimiento e interacción con el mundo físico - Social y ciudadana - Autonomía e iniciativa personal
Áreas/materias	Ciencias de la Naturaleza
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	El desarrollo de la UDI estaba previsto para la tercera evaluación, pero debido al elevado número de contenidos previstos, no se ha podido desarrollar al completo. Se han completado un gran número de actividades pero no se ha llegado a la consecución del producto final. Además los alumnos se han mostrado muy desmotivados en la recta final de curso.

Título de la UDI	Documentos para la vida diaria
Producto/s final/es	Realizar varios escritos administrativos (cartas, instancias, reclamaciones, actas...)
Etapa/Ciclo/Nivel	1º ESO
Competencias básicas	- Comunicación lingüística - Tratamiento de la información y competencia digital - Aprender a aprender - Autonomía e iniciativa personal
Áreas/materias	Lengua Castellana y Literatura
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	En proceso de desarrollo y evaluación.
Observaciones	La necesidad de atender a la diversidad prolonga su desarrollo.

Título de la UDI	Recopilación de narraciones populares
Producto/s final/es	Recopilación de narraciones populares (cuentos, mitos y leyendas)
Etapas/Ciclo/Nivel	1º ESO
Competencias básicas	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación lingüística - Tratamiento de la información y competencia digital - Cultural y artística - Aprender a aprender
Áreas/materias	Lengua Castellana y Literatura
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	La temporalización necesaria para desarrollar la UDI ha sido mayor de la prevista inicialmente.

Título de la UDI	El poder de la publicidad
Producto/s final/es	Elaboración de un documento informativo publicitario utilizando los diferentes medios de comunicación, acerca de distintos acontecimientos desarrollados en el centro: recital poético musical del IESO Cuatro Villas, acto de graduación de 4º de ESO, excursión final de etapa, e intercambio escolar con Francia.
Etapas/Ciclo/Nivel	4º ESO
Competencias básicas	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación lingüística - Tratamiento de la información y competencia digital - Aprender a aprender
Áreas/materias	Lengua Castellana y Literatura
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	

Título de la UDI	Modernismo y Generación del 98
Producto/s final/es	Elaboración de una presentación en impress sobre el modernismo literario y la generación del 98, destacando principales acontecimientos histórico-culturales que marcaron esa época y realizar un estudio de uno de los autores representativos de dichos periodos. <i>(realizarán la tarea a través de una web quest)</i>
Etapa/Ciclo/Nivel	4º ESO
Competencias básicas	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación lingüística - Tratamiento de la información y competencia digital - Aprender a aprender
Áreas/materias	Lengua Castellana y Literatura
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	Ésta UDI ha sido muy positiva para los alumnos, pues desde un primer momento ha sido un trabajo claramente autónomo, ya que han sido ellos los que, partiendo de una breve introducción, han elaborado el contenido de la unidad así como del autor asignado, a través de la investigación individual y puesta en común entre los miembros del grupo, para finalmente exponerlo al resto de los compañeros.

Título de la UDI	English around us
Producto/s final/es	A través de los datos obtenidos en una encuesta realizada a la población de los cuatro pueblos, los alumnos realizarán una tabla analizando la cantidad de palabras en inglés conocida por los habitantes de estas localidades y reflexionarán sobre la influencia del inglés en la población y el nivel real de la misma.
Etapa/Ciclo/Nivel	1º ESO
Competencias básicas	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación lingüística - Tratamiento de la información y competencia digital - Cultural y artística - Social y ciudadana - Aprender a aprender - Autonomía e iniciativa personal
Áreas/materias	Inglés
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí

Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	

Título de la UDI	El esplendor de Egipto
Producto/s final/es	Presentación digital sobre la vida cotidiana en el Antiguo Egipto
Etapa/Ciclo/Nivel	1º ESO
Competencias básicas	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación lingüística - Matemática - Cultural y artística - Social y ciudadana - Autonomía e iniciativa personal
Áreas/materias	Ciencias Sociales, Geografía e Historia
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	

Título de la UDI	Los movimientos migratorios en la España del siglo XX
Producto/s final/es	Elaboración de una presentación sobre el movimiento migratorio
Etapa/Ciclo/Nivel	4º ESO
Competencias básicas	<ul style="list-style-type: none"> - Social y ciudadana - Aprender a aprender
Áreas/materias	Ciencias Sociales, Geografía e Historia
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	

Título de la UDI	Renuevo mi habitación
Producto/s final/es	Elaboración del presupuesto mínimo para renovar una habitación: poner estanterías en uno de los lados, empapelar las paredes y pintar el techo. La presentación del presupuesto se hará en formato digital.
Etapa/Ciclo/Nivel	1º ESO
Competencias básicas	<ul style="list-style-type: none"> - Matemáticas - Conocimiento e interacción con el mundo físico - Tratamiento de la información y competencia digital - Aprender a aprender
Áreas/materias	Matemáticas
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	

Título de la UDI	Viajamos por los libros
Producto/s final/es	Manual de lectura
Etapa/Ciclo/Nivel	1º ESO
Competencias básicas	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación lingüística - Tratamiento de la información y competencia digital - Cultural y artística - Aprender a aprender - Autonomía e iniciativa personal
Áreas/materias	Tutoría
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	No
Observaciones	

Título de la UDI	Tempus, historia de un pueblo
Producto/s final/es	Elaborar una “Tabla visual” sobre la Historia de Israel
Etapas/Ciclo/Nivel	3º ESO
Competencias básicas	- Conocimiento e interacción con el mundo físico - Cultural y artística - Social y ciudadana
Áreas/materias	Religión
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	

Título de la UDI	Los ismos artísticos del siglo XX
Producto/s final/es	Montaje de una exposición con interpretaciones de obras de arte del siglo XX creadas con distintas técnicas y materiales, así como de fotomontajes de las mismas elaborados con Programas informáticos.
Etapas/Ciclo/Nivel	4º ESO
Competencias básicas	- Lingüística - Cultural y artística - Tratamiento de la información y competencia digital - Social y ciudadana - Aprender a aprender - Autonomía e iniciativa personal
Áreas/materias	Educación Plástica y Visual
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	

Título de la UDI	Homenaje a Picasso
Producto/s final/es	Montaje de una exposición con interpretaciones de obras de Picasso creadas con la técnica de la témpera en versiones acromáticas, monocromáticas y policromáticas.
Etapas/Ciclo/Nivel	1º ESO
Competencias básicas	- Lingüística - Matemática - Cultural y artística - Autonomía e iniciativa personal
Áreas/materias	Educación Plástica y Visual
Puesta en práctica de la UDI en el aula (Sí/No)	Sí
Evaluación del diseño y desarrollo de la UDI (Sí/No)	Sí
Se ha utilizado la UDI para la evaluación del alumnado (Sí/No)	Sí
Observaciones	

Se adjuntan a este informe las Unidades Didácticas Integradas diseñadas durante el curso 2012-2013, así como su evaluación del desarrollo y del diseño. Se presentan en dos formatos:

- Informe extraído de la herramienta digital COMBAS 1.0: se aportan en dicho formato las unidades didácticas integradas que han sido desarrolladas en 1º de ESO ya que la concreción curricular de la herramienta digital está adaptada al Decreto de currículo de Extremadura para dicho nivel educativo.
- Documento en pdf: se aportan todas las unidades didácticas integradas y en ellas se incluyen fotografías relacionadas con su desarrollo.